

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 10

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2017

УДК 7
М 65

Укладачі:
О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 10, 2017 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, НБУ імені Ярослава Мудрого, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2017. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7

©Національна бібліотека України
імені Ярослава Мудрого, 2017

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Бахін С. Історія без бромю / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2017. – 27 жовт. – С. 7.

Про програму фестивалю «Історія. UA. Без бромю та нафталіну» у Будинку кіно (м. Київ). До 100-річчя Української революції 1917–1921 рр. та 75-річчя створення УПА.¹

2. Прокопенко М. Мрії в дії / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 3 жовт. – С. 12.

Фестиваль культурних і соціальних проєктів «Startup Kultur – 2017» у м. Києві.

3. У Дніпрі пройде III Форум креативних індустрій [Електронний ресурс] : [інформація] // Art Ukraine [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://artukraine.com.ua/n/u-dnipri-proyde-iii-forum-kreativnikh-industriy> (дата звернення: 11.10.2017). – Назва з екрана.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

4. Богомазова О. Ада Роговцева розчулила глядачів / Олена Богомазова // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 2.

Про запрошення на виставу «Вася має зателефонувати» за мотивами п'єси К. Рубіної «Прогулянки в Лю-Бльо» (режисер-постановник – з.д.м. України К. Степанкова) учасників АТО колективом Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра на честь Дня захисника України.

5. Капустянська Н. Пісня робить націю духовно сильною / Наталка Капустянська // Голос України. – 2017. – 26 жовт. – С. 7.

Благодійні концерти співачки, артистки хору пісенно-танцювального ансамблю «Полтава» обласної філармонії з.а. України О. Білоконь і шоу-балету «Флеш» (м. Полтава) у Біловодському, Білокуракинському, Новопсковському та Старобільському районах Луганської обл.

6. Лубчак В. День захисника – на передовій / Вадим Лубчак // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 12.

Концертний тур артистів мистецького волонтерського об'єднання «Музичний батальйон» містами Сходу України до Дня захисника України.²

7. Поліщук Т. 8 – «цифра благополуччя і процвітання» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 2.

Про передання музичних інструментів (шість скрипок і два альти) дружиною Президента України М. Порошенка та Послом КНР в Україні Ду Веєм Київському інституту музики ім. Р. Глієра.

¹ Див. також: Хрещатик. 2017. 11 жовт. С. 16.

² Про тур див. також: День. 2017. 3 жовт. С. 2.

8. Ружин З. Освячення ікон для Маріупольського госпіталю / Зоя Ружин // Сл. Просвіти. – 2017. – 26 жовт.–1 листоп. – С. 16.

Урочисті заходи, проведені силами артистів «Мистецького спецназу» до Дня Пресвятої Покрови, Дня козацтва та Дня захисника України, у приміщенні Українського фонду культури (м. Київ).

9. Трапезнікова Д. Нове звучання / Дар'я Трапезнікова // День. – 2017. – 20–21 жовт. – С. 9.

Концерт «Заговори, щоб я тебе побачив», присвячений Міжнародному дню білої тростини, за участі групи «Творчі ініціативи» у Київському акад. драм. Театрі на Подолі.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

У творчих спілках

10. Звіт голови Київської організації Національної спілки художників України В. Коновала на VIII з'їзді Київської організації НСХУ // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 8–9.

11. Струтинський Б. Богдан Струтинський: «Спілка – це театральний рух» / Богдан Струтинський ; [розмовляла] Л. Чечель // Культура і життя. – 2017. – 13 жовт. – С. 11.

Художній керівник Київського нац. акад. театру оперети, голова НСТДУ народний артист України про діяльність спілки, поєднання роботи в театрі та спілці, творчі та адміністративні плани на майбутнє.¹

12. Чепелик В. Велика традиція мистецької спільноти художників / Володимир Чепелик // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 6–7.

Скорочений варіант звітної доповіді голови НСХУ на VII з'їзді спілки у м. Седневі (Чернігівська обл.).

Див. № 57, 59, 148, 252.

Персоналії діячів культури і мистецтва України

13. Євтушенко М. «Самоіронія є ознакою здорової нації» / Мар'яна Євтушенко ; [розмовляла] І. Ложенко // День. – 2017. – 20–21 жовт. – С. 22.

Онука письменника-гумориста Остапа Вишні про діда та враження від вистави «Якось воно буде» за творами письменника Театральної майстерні М. Рушковського у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

14. Іваневич Л. Мистецтвознавча спадщина подолянина Костя Широцького / Лілія Іваневич // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 107–109.

Творчий шлях і наукова діяльність історика мистецтва та культури К. Широцького (1886–1919).

¹ Інтерв'ю див. також: Україна молода. 2017. 3 жовт. С. 12.

Присудження премій у галузі мистецтва

15. Васильчук В. Лауреати премії імені Василя Юхимовича / Віктор Васильчук // Літ. Україна. – 2017. – 19 жовт. – С. 2.

Про вручення літературно-мистецьких відзнак ім. В. Нечипоренка та Всеукраїнської літературно-мистецької премії ім. В. Юхимовича на XI Всеукраїнському літературно-мистецькому святі «Просто на Покрову» у Палаці культури ім. Т. Шевченка м. Коростеня (Житомирська обл.).

16. Чебан О. Вінничани започаткували премію імені [М.] Леонтовича / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2017. – 19 жовт. – С. 16.

Див. № 197.

Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)

Див. № 46, 125, 396.

Українська діаспора

17. Жук О. Ой, бандуро, рідна сестро... / Ольга Жук // Україна молода. – 2017. – 31 жовт. – С. 12.

Про історію створення, творчість колективу Української капели бандуристів (США), святкові заходи в Україні та за кордоном з нагоди 100-річчя колективу, та про створення документального фільму «Хоробра сімнадцятка. Історія Української капели бандуристів» (режисер О. Сушко), який буде демонструватися у Нац. музеї історії України (м. Київ).

Див. № 205, 234, 349.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

18. Кузик В. Збагачення музичної шевченкіани / В. Кузик // Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення : збірка статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовою). Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 411–417.

Див. № 83.

ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

19. Поліщук Т. Дмитро Богомазов – головний режисер Національного [акад. драм.] театру ім. І. Франка [м. Київ] / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 2.

Секторальна децентралізація галузі

Див. № 120.

Культурно-мистецьке життя в регіонах

20. Гостинна Д. Ми любимо Хмельницький за те, що він – наш! / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2017. – 26 верес.

Про святкові заходи в рамках відзначення Дня міста Хмельницького.

21. Лисенко М. Шевченків краю, тобі співаємо / Микола Лисенко // Сіл. вісті. – 2017. – 13 жовт.

Про культурно-мистецькі заходи до Дня села Шевченкове (Звенигородський р-н, Черкаська обл.).

22. Мельник В. Посміхніться: ви у Вінниці : чи складе вінницький «Смайл» конкуренцію одеській гуморині? / Вікторія Мельник // Вінниччина. – 2017. – 11 жовт. – С. 6.

Про учасників і хід фестивалю посмішки Smile Fest у м. Вінниці.

23. Шот М. На Тернопіллі встановили 200 відзнак воякам УПА / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 24 жовт. – С. 16.

Див. № 25, 28, 81, 158, 194, 197.

Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва

24. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для розвитку електронного урядування в сфері культури : постанова від 25 жовт. 2017 р. № 801 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 28 жовт. – С. 6.

25. Антипенко І. Пожежонебезпечний Art Hub / Іван Антипенко // День. – 2017. – 19 жовт. – С. 2.

Про конфліктну ситуацію між активістами культурного центру Art Hub і депутатами Херсонської обласної ради через приміщення кінотеатру «Ілюзіон» (м. Херсон).

26. Воронцов П. Пластикою розповідають історію нищення науково-культурної еліти / Павло Воронцов // Голос України. – 2017. – 10 жовт. – С. 9.

Про започаткування та проведення Львівською облдержадміністрацією історично-музичного перформансу «Ремінісценції.UA» у рамках культурно-мистецького проекту «Український Донбас» у містах Рубіжному та м. Сєвєродонецьку (Луганська обл.).

27. Закарпатському [акад. заслуженому] народному хору підвищать зарплати – так вирішили обласні депутати : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 3 жовт.

28. Катаєва М. У занедбаному кінотеатрі [«Братислава», м. Київ] хочуть створити арт-центр / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 19 жовт. – С. 6.

29. Кислиця П. Музично-театральні Суми й не тільки...: [репертуарна афіша мистецьких закладів міста] / Пилип Кислиця // Сумщина. – 2017. – 12 жовт. – С. 13.

30. Кужельний О. Підйом на Спуску [Київський акад. драм.] Театр на Подолі нарешті отримав сертифікат про готовність нової будівлі до експлуатації / Олексій Кужельний // День. – 2017. – 5 жовт. – С. 7.¹

31. Лиховид І. І «Зоряний» сходить? : елітна «свічка» чи сучасний культурний центр – інвестори обирають шлях розвитку для колишнього кінотеатру [у м. Києві] / Інна Лиховид // День. – 2017. – 11 жовт. – С. 10–11.

Див. № 7.

Правові питання

32. Криволапов Б. М. Порушення авторського права як актуальна проблема для України / Б. М. Криволапов, Н. В. Тесленко // Актуальні проблеми міжнар. відносин : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т міжнар. відносин ; [редкол.: В. В. Копійка (голов. ред.) та ін.]. – Київ : Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, 2015. – Вип. 124. Ч. 1. – С. 85–94.

33. Крок проти гібридної російської агресії : [інформація] // Культура і життя. – 2017. – 13 жовт. – С. 2.

Про прийняття Верховною Радою України проекту Закону України «Про гастрольні заходи в Україні» щодо особливостей організації та проведення гастрольних заходів в Україні за участі громадян країни-агресора.²

34. Тримбач С. Авторів вишикують за ранжиром: 18 жовтня депутати розглянуть чотири законопроекти колективного управління майновими авторськими та суміжними правами! / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 10.

Освіта. Кадри

35. В Києві навчать працювати у сфері культури за 70 годин [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://cultprostir.ua/uk/news-single/v-kiyevi-navchat-pracuyuvati-u-sferi-kulturi-za-70-godin> (дата звернення: 03.10.2017). – Назва з екрана.

Курс для менеджерів у сфері культури «Creative Management Camp» у м. Києві.

36. Гостинна Д. Музичний коледж святкує новосілля / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2017. – 10 жовт.

Урочистості з нагоди відкриття Хмельницького муз. коледжу ім. В. Заремби.

37. Гудыма М. «От учителя к ученику» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 19 окт.

¹ Див. також: Вечір. Київ. 2017. 5 жовт. С. 2; Газ. по-українськи. 2017. 13 жовт. С. 5; Факты и коммент. 2017. 10 окт. С. 2.

² Див. також: Сегодня. 2017. 6–8 окт. С. 4.

Нотатки про виставку робіт викладачів Одеського театрально-художнього училища в рамках проекту «Маловідомий К. Костанді (15.10.1852–31.10.1921), його учні та нащадки» в Одеському філіалі Грецького фонду культури.

38. Кокошко Ю. Как рождаются артисты / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 7 сент.

З історії створення Дніпропетровського театрально-художнього коледжу та про його сьогоднішнього. До 20-річчя від часу заснування.

39. Лобарчук О. Школа запрошує на пленер : [спеціалізована школа-інтернат] Мала академія мистецтв у селищі Підбуж на Львівщині відзначила 25-річчя / Ольга Лобарчук // Уряд. кур'єр. – 2017. – 3 жовт. – С. 5.

40. Молинь В. Збереження традицій як могутня сила творчої динаміки (Косівській мистецькій школі – 135 років) / Валентина Молинь // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 98–101.

Про започаткування та діяльність Косівського інституту прикладного та декоративного мистецтва Львівської нац. академії мистецтв.

41. «Срібний мольберт» : [ред. ст.] // День. – 2017. – 12 жовт. – С. 6.

Відкритий студентський конкурс живопису «Срібний мольберт» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

42. Сучасне мистецьке середовище Миргорода / Сергій Мисак, Анатолій Кривобоченко, Олександр Шолуха, Інна Гуржій // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 38–39.

Художники, викладачі Миргородського худож.-промислового коледжу ім. М. Гоголя (Полтавська обл.) про методiku навчання у закладі.

Див. № 7, 19, 26, 202, 233, 250.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

43. Божко С. Руйнуємо російські міфи : у Києві представили нове видання The Ukrainian: Life and Culture [«Українське: життя і культура», США] / Світлана Божко // День. – 2017. – 6–7 жовт. – С. 22.¹

44. Бородюк Н. Креативна Україна готується до старту / Наталя Бородюк // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 жовт. – С. 8.

Міжнародний форум «Креативна Україна» у м. Києві.²

45. Слова Кобзаря ожили французькою мовою / відділ новин «Уряд. кур'єра» // Уряд. кур'єр. – 2017. – 13 жовт. – С. 3.

Про участь Президента України П. Порошенка у відкритті пам'ятної «Зірки Небесної Сотні» біля будівлі Ради Європи у м. Страсбурзі (Франція).

46. Тбілісоба на Андріївському : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2017. – 6 жовт.

¹ Див. також: Голос України. 2017. 5 жовт. С. 3; Уряд. кур'єр. 2017. 7 жовт. С. 24.

² Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 20 жовт. С. 1.

Про програму фестивалю українсько-грузинської дружби «Тбілісоба на Андріївському» у м. Києві.

47. У Харкові відбудуться Дні Данії – 2017 [Електронний ресурс] : [про програму] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-kharkovi-vidbudutsya-dni-daniyi-2017> (дата звернення: 02.10.2017). – Назва з екрана.

Див. № 3, 7, 120.

**Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції,
конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства**

48. Самійленко Л. Ноїв ковчег Влада Троїцького / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 20 жовт. – С. 9.

Про хід Мультидисциплінарного міжнародного фестивалю сучасного мистецтва ГогольFest (м. Київ) та його подальшу долю.

49. «Український тиждень у Гданську» : [ред. ст.] // *День*. – 2017. – 4 жовт. – С. 7.

Про підготовку до мистецького фестивалю «Український тиждень у Гданську» (Польща).

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

50. Маричевська О. Експозиція: закони чи нюанси? / Оксана Маричевська // *Образотв. мистецтво*. – 2017. – № 3. – С. 18–19.

Про експонування скульптури, зокрема у музеях.

51. Петрашик В. Чверть століття сучасного українського мистецтва: художники, проекти, перспективи / Володимир Петрашик // *Образотв. мистецтво*. – 2017. – № 3. – С. 126. – Рец. на кн. : 25 років присутності. Сучасні українські художники, 1991–2016: у 2 т. – Київ: ІПСМ НАМ України, 2016. – 352 с. : іл.

52. Соломатова В. В. Глобалізація й інтегровані тенденції становлення візуальних мистецтв ХХ–ХХІ ст. / В. В. Соломатова // *Культурологія та соціальні комунікації : інноваційні стратегії розвитку : матеріали міжнар. наук. конф. (26–27 листоп. 2015 р.) / М-во культури України, Харків. держ. акад. культури, Нац. акад. мистецтв України, Ін-т культурології ; [редкол.: В. М. Шейко та ін.]*. – Харків : ХДАК, 2015. – С. 182–184.

53. Федорук О. Якості прекрасного у світі модерних з'яв... (слово на презентації книжки Богдана Гориня «Святослав Гординський на тлі доби». (Київ : Ярославів вал, 2017) / Олександр Федорук // *Образотв. мистецтво*. – 2017. – № 3. – С. 122–123.

**Міждисциплінарний «Проект Енеїда»
у Нац. худож. музеї України (м. Київ)**

54. Гудімов П. В гостях у «Енеїди» : [інтерв'ю] / Павло Гудімов, Данило Нікітін, Діана Ключко // Вечір. Київ. – 2017. – 12 жовт. – С. 22.

Куратори про проект.¹

55. Конарева Л. Зануритися в «Енеїду» : [про проект] / Лариса Конарева // Уряд. кур'єр. – 2017. – 14 жовт. – С. 8.

56. Самченко В. Культ Енея / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 24 жовт. – С. 12.

Про виставку артефактів та інші культурно-мистецькі заходи в рамках виставки.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

57. Дмитренко Н. Сучасні художники Київщини: виставкове приношення / Нікіта Дмитренко // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 118–119.

Виставка творів художників Київської обл. організації НСХУ «Художники Київщини» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

58. Кураса Е. «Семейственность» по-«прибужански» / Елена Кураса // Веч. Николаев. – 2017. – 28 сент.

Нотатки про виставку «Єдина родина» художніх виробів творчих родин Миколаївщини в обласному центрі та її організаторів.

59. Марьина Г. Одесские художники отметили свой день / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 10 окт.

Урочистості з нагоди відкриття виставки робіт одеських художників у виставковій залі Одеської організації НСХУ.

60. Марьина Г. «Салон отверженных» / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 26 сент.

Нотатки про виставку «Салон знехтуваних» у м. Одесі.

61. Сайковский А. Тебе, любимый Николаев! / Александр Сайковский // Веч. Николаев. – 2017. – 16 сент.

Виставка робіт учасників пленеру у Палаці культури та мистецтв (м. Миколаїв).

62. Христова Н. Николаев и Херсон: художественная дружба / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2017. – 30 сент.

Нотатки про виставку миколаївських художників у м. Херсоні.

¹ Інтерв'ю П. Гудімова про проект див. також: День. 2017. 27–28 жовт. С. 16–17.

Фестиваль молодих українських художників у м. Києві¹

63. Константинова К. Роботи з риб'ячих кісток і космонавти на Гуцульщині: фестиваль в «Арсеналі» : [програма] / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 7–13 жовт. – С. 16.

64. Ланько М. Фестиваль молодих українських художників: випробування відповідальністю [Електронний ресурс] / Марія Ланько, Лізавета Герман ; [розмовляла] А. Герасимова // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://cultprostir.ua/uk/post/festival-molodikh-khudozhnikov-u-mistetskomu-arsenali> (дата звернення: 06.10.2017). – Назва з екрана.

Куратори про фестиваль.

65. Пароваткіна Г. Сучасне мистецтво поміж минулим і майбутнім : [нотатки про фестиваль] / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 6–7 жовт. – С. 32.

66. Соколова С. «Сьогодні, що так і не настало» : [про організацію, учасників та хід фестивалю] / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 3.

Робота художніх галерей

67. Садовська Г. «Поговоримо трохи про Бальзака...» / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 15 верес. – С. 5.

Про показ художнього фільму «Помилка Оноре де Бальзака» (режисер Т. Левчук), який відбувся в Галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль) у рамках заходу – показ історичного кіно.

68. Сайковский А. Пятнадцать лет на «высокой волне» / Александр Сайковский // Веч. Николаев. – 2017. – 26 сент.

Про роботу «Галереї на Спаській, 45» (м. Миколаїв) та виставку миколаївських художників із нагоди 15-річчя галереї.

Див. № 50, 116.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

69. Антоненко А. Відлуння стрічок Фелліні / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 4 жовт. – С. 6.

Персональна виставка творів литовського художника А. Возбінаса в галереї «Калита Арт Клуб» (м. Київ).

70. Антоненко А. Переосмислення традицій : український скульптор Юрій Мусатов став членом International Academy of Ceramics – IAC

¹ Див. також: Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-mistetskomu-arsenali-vidkrivsyu-pershii-festival-molodikh-ukrayinskikh-khudozhnikov> (дата звернення: 02.10.2017). Назва з екрана.

[Міжнародної академії кераміки] / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 11 жовт. – С. 6.

71. Ложенко І. Модернізований «пензель» / Ілона Ложенко // День. – 2017. – 3 жовт. – С. 7.

Виставка «Схиляючись перед величчю творінь» творів китайського художника Чана Пена у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ).

72. Мар'яна Г. Земля – она ведь тоже женщина... / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 21 сент.

Виставка «KRAINA Я – земля» робіт фотохудожниці О. Марущак, українки за походженням з Канади, в Галереї сучасного мистецтва NT-ART (м. Одеса).

73. Щокань Г. Японська художниця малює українських військових / Ганна Щокань // Газ. по-українськи. – 2017. – 24 жовт. – С. 18.

Виставка «Український військовий у японських ілюстраціях» творів японської художниці Нацуме у м. Києві.

Див. № 92, 149, 181, 244.

Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, конкурси

74. Бердинських С. Твори, нав'язані Вінницьким краєм / Святослав Бердинських // День. – 2017. – 6–7 жовт. – С. 24.

Виставка творів учасників IV Міжнародного худож. пленеру «Подільська вольниця» у Нац. академії мистецтв України (м. Київ).

75. Скоп О. На Осінньому салоні «Високий Замок» вперше «виставилися» діти / Орест Скоп ; [інтерв'ю вела] Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 7 листоп. – С. 8.

Художник, голова XXI Міжнародного салону «Високий Замок» (м. Львів) про учасників заходу.

76. У Львові пройде міжнародний Фестиваль аудіовізуального мистецтва [«Тетраматика»] [Електронний ресурс] : [про програму фестивалю] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-lvovi-proide-mizhnarodnii-festival-audiovizualnogo-mistetstva> (дата звернення: 05.10.2017). – Назва з екрана.

77. Штефаньо О. У Сент-Міклоші показали скульптури учасників симпозіуму / Оксана Штефаньо // Новини Закарпаття. – 2017. – 10 жовт.

Про організаторів та учасників 4-го інтернаціонального симпозіуму скульпторів «Культурний міст між Україною та Європою» у с. Чинадійово (Мукачівський р-н, Закарпатська обл.).

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

78. Милько В. Де поставити пам'ятник Петлюрі? / Володимир Милько ; [бесіду вела] Ю. Колесникова // Вечір. Київ. – 2017. – 5 жовт. – С. 19.

Старший науковий співробітник Інституту історії НАН України, член президії Нац. спілки краєзнавців України, кандидат історичних наук про намір установити у м. Києві пам'ятник державному і військовому діячу С. Петлюрі (1879–1926) на честь 100-річчя подій Української революції 1917–1921 рр.

79. Яременко В. Про пам'ятник Франку в Києві і навколо нього / Василь Яременко // Літ. Україна. – 2017. – 26 жовт. – С. 1, 5.

Відкритий лист до поета, голови громадської організації «Громадська ініціатива побудови пам'ятника Івану Франку у м. Києві» Героя України Д. Павличка з приводу стану реалізації ініціативи.

Див. № 77.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

80. Вертіль О. В Охтирку повернувся Іван Багряний / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 жовт. – С. 24.

Про урочисте відкриття пам'ятника письменнику І. Багряному (1906–1963) у м. Охтирці (Сумська обл.). Скульптор – з.х. України С. Куций, архітектор – І. Чапенко.

81. Журавель В. Акорди безсмертя / Володимир Журавель // Сіл. вісті. – 2017. – 6 жовт.

Зокрема, про відкриття меморіальної дошки на честь легендарної пісні-реквієму «Степом, степом...» М. Негоди та А. Пашкевича у м. Золотоноші (Черкаська обл.). До Дня міста Золотоноші.

82. Замість ідолів має постати історична правда / прес-служба Мінкультури // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 2.

Про урочисте відкриття пам'ятника борцям за волю та незалежність України у м. Дубні (Рівненська обл.). Скульптори – О. Пінчук, В. Шолудько, С. Загайкевич, Е. Козерацький.¹

83. Куц П. У прифронтовій Костянтинівці відкрили бюст Кобзареві / Павло Куц // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 жовт. – С. 20.

Про відкриття бюста Т. Шевченку (1814–1861) у м. Костянтинівка (Донецька обл.).

84. Лук'яненко О. ...повернувся на батьківщину у бронзі / Оксана Лук'яненко // Голос України. – 2017. – 31 жовт. – С. 7.

Зокрема, про відкриття пам'ятника поету, археологу, політичному діячу Олегу Ольжичу в м. Житомирі.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 19–25 жовт. С. 2.

85. Народному артисту України Юрію Гуляєву [1930–1986] відкрили меморіальну дошку [у м. Києві] / підготував В. Знаменський // Хрещатик. – 2017. – 31 жовт. – С. 16.

86. Нитка В. Пам'ятний знак борцям за свободу [та незалежність України урочисто відкрили у м. Ужгороді, Закарпатська обл.] / Василь Нитка // Голос України. – 2017. – 19 жовт. – С. 6.

87. Нитка В. Скульптору [н.х. України] Василеві Свиді [1913–1989] відкрили меморіальну дошку [у м. Ужгороді, Закарпатська обл.] / Василь Нитка // Голос України. – 2017. – 28 жовт. – С. 10.

88. Позняк-Хоменко Н. Повернення Валерія Марченка / Наталка Позняк-Хоменко // Україна молода. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 13.

Про підготовку до відкриття пам'ятника дисиденту і правозахиснику В. Марченку у с. Гатне (Києво-Святошинський р-н, Київська обл.).

89. Салімонович Л. Шана за мужність / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2017. – 19 жовт. – С. 3.

Відкриття меморіальної дошки правозахиснику, засновнику Української Гельсінської групи генерал-майору П. Григоренку (1907–1987) у м. Харкові. Скульптор – Д. Ів.¹

90. У Вінниці [в рамках II Всеукраїнського фестивалю військово-історичної реконструкції «Вінниця – Столиця УНР», присвяченого 100-річчю Української революції,] відкрили перший в Україні пам'ятник [головному отаману УНР] Петлюрі [скульптори – В., Р., А. Оврахи : інформація] // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 2².

91. Ходзіцький В. Ніхто не забутий / Василь Ходзіцький // Сіл. вісті. – 2017. – 6 жовт.

Зокрема, про відкриття у смт Катеринополі (Черкаська обл.) пам'ятника жертвам Голодомору 1932–1933 рр. в Україні.

92. Шугай О. Іван Багряний повертається... / Олександр Шугай ; розмовляв С. Бондаренко // Літ. Україна. – 2017. – 12 жовт. – С. 1, 7.

Письменник, багрянознавець про встановлення пам'ятника письменнику та громадському діячеві І. Багряному (1906–1963) у м. Охтирці (Сумська обл.), зокрема участь у цьому Фондації ім. І. Багряного (США).

93. Юркова О. На честь [громадської організації] «Просвіти» [відкрили пам'ятний знак у м. Рівному] / Олександра Юркова // Голос України. – 2017. – 18 жовт. – С. 9.

Див. № 23, 45.

¹ Див. також: День. 2017. 19 жовт. С. 2.

² Див. також: Сьогодні. 2017. 17 окт. С. 4.

Виставки

94. Кокошко Ю. Семья талантов / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 26 сент. – С. 9.

Нотатки про виставку «Сімейний вернісаж» родини художників Павлович-Корольових у Дніпропетровському худож. музеї.

95. Протас М. Notabene: трієнале скульптури як діагностика мистецько-культурологічних проблем сучасності / Марина Протас // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 14–17.

96. Середа В. «Чуття образу» в художньому музеї / Віра Середа // Запоріж. правда. – 2017. – 3 серп. – С. 31.

Про відкриття виставки «Чуття образу» творів львівських митців – скульптора К. Немири та живописця В. Немири у Запорізькому худож. музеї.
Див. № 50, 98.

Персоналії скульпторів

97. Величко В. Скульптор Василь Дубовий : спогад про товариша / Віктор Величко // Десн. правда. – 2017. – 19 жовт. – С. 7.

98. Корусь Е. «Дві стихії» / Елена Корусь, Марія Антропова // Сумщина. – 2017. – 19 жовт. – С. 6.

Про творчість скульптора, майстра малої порцелянової пластики В. Щербини (1925–2017) та персональну виставку його робіт у Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького.

99. Одрехівський В. Пластика арт-брут Олекси Фурдіяка / Василь Одрехівський // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 20–21.

Творчий портрет львівського скульптора, живописця, фотохудожника О. Фурдіяка, та про його скульптури зі звареного листового металу.

ЖИВОПИС

100. Гілязова Н. Трансформація західноукраїнського вітража / Н. Гілязова // Вісн. Прикарпат. ун-ту. Мистецтвознавство. – 2015. – Вип. 30–31. Ч. 1. – С. 60–65.

101. Овчаренко Е. Свято з пензлем у руках / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 19–25 жовт. – С. 15.

Про учасників Всеукраїнського пленеру, організованого з.х. України А. Марчуком, та виставку митця «Земля із небом гомонить» у м. Макарові (Київська обл.).

102. Пилипчинець В. Пленер у піднебессі на Міжгірщині / Василь Пилипчинець // Новини Закарпаття. – 2017. – 24 жовт.

Про учасників і хід пленеру «Синій вир. Осінь – 2017» на Міжгірщині (Закарпатська обл.).¹

Див. № 41.

Виставки

103. Антоненко А. Погляд крізь колір / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 5 жовт. – С. 6.

Виставка «Свята і будні» творів художниці О. Придувалової у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

104. Антоненко А. Той, хто перемиг час / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 24 жовт. – С. 7.

Виставка «Слава на світі най сонцю буде» творів художника з.д.м. УРСР І.-В. Задорожного (1921–1988) у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ). Творчий шлях митця.²

105. Бахін С. Художник дії / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 5.

Виставка «ДІЯ 2017 р. Перезавантаження. Reloaded» творів львівського художника О. Давиденка у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва». Творчий портрет митця.

106. Безушко Е. Акварельний мир Юрія Королева / Єлизавета Безушко // Веч. Николаев. – 2017. – 12 сент.

Персональна виставка миколаївського художника Ю. Корольова «Мій Миколаїв» у Миколаївському обл. худож. музеї ім. В. Верещагіна.

107. Безушко Е. Гэйдзюцу Валерія Купцова / Єлизавета Безушко // Веч. Николаев. – 2017. – 26 сент.

Персональна виставка миколаївського художника В. Купцова у Будинку художника (м. Миколаїв).

108. Бердинських С. Філософ із Закарпаття / Святослав Бердинських // День. – 2017. – 19 жовт. – С. 12.

Персональна виставка творів н.х. України З. Мички (1949–2017) у НАМУ (м. Київ).

109. Гільов І. Світи і всесвіт Євгена Кріпа / Ігор Гільов // Десн. правда. – 2017. – 12 жовт. – С. 7.

Нотатки про виставку «Світи і всесвіт Євгена Кріпа» пам'яті художника Є. Кріпа (1948–2016) у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Га-лагана.

110. Гудыма М. «Арт-діалог» / Марія Гудыма // Веч. Одеса. – 2017. – 24 окт.

¹ Див. також: Новини Закарпаття. 2017. 3 жовт.

² Про виставку див. також: Голос України. 2017. 28 жовт. С. 10.

Виставка одеських художниць О. Аль-Хадж та Н. Будурацької в Одеському худож. музеї.

111. Гудыма М. Бурлящая живопись / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 12 окт.

Виставка живопису, присвячена пам'яті з.х. України В. Чернова (1944–2017), в Одеському музеї західного та східного мистецтва.

112. Єфремова В. Родинна справа / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2017. – 13 жовт. – С. 14.

Виставка творів київських художників Г. Сокиринського (1900–1974), М. Ягодкіна (1902–1974), Г. Тітова (1914–1975), В. Решетова (1930–2015) та їхніх нащадків Тітових–Ягодкіних–Носенків–Дем'яненків у художній галереї «Митець» Київської організації НСХУ.

113. Кокошко Ю. 80 работ к 80-летию Мастера : в художественном музее [м. Дніпро, Дніпропетровська обл.] открылась выставка старейшего художника нашего региона Вячеслава Данилова / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 25 июля. – С. 12.

114. Корж І. Три кроки – як «три літа». Виставка [творів] Влади Ралко та [з.д.м. України] Володимира Будникова «Інтерпретація» [у виставкових залах Центрального будинку художника НСХУ, м. Київ] / Інна Корж // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 24–25.

115. Левкович С. Одесского племени прибыло! / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 3 окт.

Нотатки про виставку художниці О. Левчені-Константиновської в галереї «Invoque» (м. Одеса).

116. Лук'янчук Г. Алла Горська. Презентація каталогу / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 5.

Виставка «Алла Горська. Живопис. Графіка», та презентація першого альбому творів художниці А. Горської (1929–1970) у галереї «Дукат» (м. Київ)¹.

117. Марьина Г. Взгляд изнутри / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 24 окт.

Виставка художника М. Вайсберга у Музеї сучасного мистецтва (м. Одеса).

118. Марьина Г. «Золотые картины» Яны Руснак / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 19 окт.

Нотатки про виставку художниці Я. Руснак в Одеському музеї західного та східного мистецтва.

119. Невицька О. Усі – на закарпатську «Акварельь!» / Оксана Невицька // Новини Закарпаття. – 2017. – 3 жовт.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 5–11 жовт. С. 12.

Про відкриття першої обласної ретроспективної виставки «Акварель» у «Галереї Ілько» (м. Ужгород, Закарпатська обл.).

120. Папіш М. У Берегові виставилася молода художниця з обласного центру / Михайло Папіш // Новини Закарпаття. – 2017. – 24 жовт.

Персональна виставка ужгородської художниці А. Мошколи у м. Берегові (Закарпатська обл.).

121. Пароваткіна Г. Децентралізація – це мистецтво! / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 25 жовт. – С. 7.

Персональна виставка творів художника К. Марлінського в рамках Програми «U-LEAD з Європою» у м. Києві.

122. Пароваткіна Г. Обличчя свободи / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 20–21 жовт. – С. 32.

Виставка «Портрети добровольців на війні» творів художника С. Пуценка у Нац. музеї літератури України (м. Київ).

123. Пароваткіна Г. Регтайм Олени Придувалової / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 17.

Виставка «Свята і будні» творів художниці О. Придувалової у рамках проекту «Kyiv art school» в Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

124. Петрашик В. Бієнале абстрактного живопису в НСХУ [травень, 2017, м. Київ]: безперервність традиції чи творчий пошук? / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 22–23.

125. Ромський живопис представили в Паланку : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2017. – 26 верес.

Виставка робіт художника, директора приватної художньої школи «ROM-ART» Т. Йонаша, а також вихованців школи у Мукачівському історичному музеї (Закарпатська обл.).

126. Фещук Н. На її картинах майстри вишивають і пишуть писанки : виставка Людмили Кубай відкрилася у Чернівцях / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 7 верес. – С. 8.

127. Фещук Н. «Чим величніший спадок, тим скромніша людина» : у центрі культури «Вернісаж» [м. Чернівці] відкрилася виставка живопису Артема Присяжнюка / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 21 верес. – С. 8.

128. Христова Н. Виставка – ко Дню художника / Наталія Христова // Веч. Николаев. – 2017. – 10 окт.

Виставка робіт миколаївських митців у Будинку художника обласного центру.

129. Шевченко С. Пензлем і пером воює за Україну «друг художник» / Сергій Шевченко // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 12.

Про виставку живопису та графіки харківського художника С. Пущенка у Нац. музеї літератури України (м. Київ). Творчий портрет митця.
Див. № 37, 68, 71, 101, 132, 137, 139, 145.

Персоналії художників-живописців

130. Бич В. Неповторний стиль Олега Шупляка : [творчий портрет] / Василь Бич // Уряд. кур'єр. – 2017. – 21 жовт. – С. 8.

131. Кир'ян Н. Повернув свій човен проти течії / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 12–18 жовт. – С. 5.

Про життєвий і творчий шлях художника О. Заливахи (1925–2007) та презентацію книги статей та спогадів «Дзвонар», присвячену художнику, у Музеї шістдесятництва (м. Київ).

132. Маричевська О. Майстер і час. Федір Кричевський / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 116–117.

Творчий шлях живописця з.д.м. УРСР Ф. Кричевського (1879–1947), виставка творів митця «Майстер і час. Федір Кричевський» у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

133. Мельничук Б. Двокрилля таланту : до 75-річчя від дня народження заслуженого художника України, письменника Петра Шпорчука / Богдан Мельник // Віл. життя плюс. – 2017. – 1 верес.

134. Онищенко В. Творчість незламної українки / Віра Онищенко // Сл. Просвіти. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 13.

Про життєвий і творчий шлях художниці С. Шабатури (1938–2014) та презентацію альбому «Стефанія Шабатура: Нескорений дух творчості» у м. Львові.

135. Осипенко О. Митець розповів про картину / Ольга Осипенко // Культура і життя. – 2017. – 13 жовт. – С. 13; Літ. Україна. – 2017. – 5 жовт. – С. 16.

Про історію написання картини «Композитор у Городищі» художником О. Близнюком, яка знаходиться у Музеї С. Гулака-Артемівського (м. Городище, Черкаська обл.).

136. Павельчук І. Нотатки до творчої біографії [н.х. УРСР] Романа Сельського [1903–1990] / Іва Павельчук // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 80–81.

137. Павлусенко Н. Зустріч героїв минулого і сьогодення / Наталія Павлусенко ; спілкувалася С. Соколова // Культура і життя. – 2017. – 13 жовт. – С. 6–7.

Київська художниця про роботу над картинами, представленими на виставці «За Україну» у Музеї гетьманства (м. Київ). До Дня козацтва та Дня захисника України¹.

138. Петрашик В. «Йому завжди буде двадцять шість...» / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 127. – Рец. на кн.: Тимофій Бойчук / керівник проекту та автор вступ. ст. Ярослав Кравченко. – Львів ; Київ ; Тернопіль : Майстер Книг, 2017. – 59 с.

139. Побачити інший Донбас / влас. інформація // Голос України. – 2017. – 5 жовт. – С. 3.

Творчий портрет художника С. Сметанкіна з м. Слов'янська (Донецька обл.), виставка творів митця «Наш край – Донбас» у Верховній Раді України (м. Київ).

140. Порох М. Шлях до майбутніх висот / Марія Порох // Сл. Просвіти. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 13.

Творчий портрет молододі художниці Н. Юрової.

141. Приймич М. Творчість Фердинанда Видри у розвитку монументального живопису Закарпаття / М. Приймич // Вісн. Прикарпат. ун-ту. Мистецтвознавство. – 2015. – Вип. 30–31. Ч. 1. – С. 65–70.

142. Разумный А. Певец Украины / Александр Разумный // Днепр веч. – 2017. – 23 авг. – С. 28.

Про життєвий і творчий шлях н.х. України П. Магра (1918–2010).

143. Сипняк П. Петро Сипняк: «З дитинства я закоханий у кольори...» : відомий український живописець розповів «ВЗ», чи важко зараз живеться художникам / Петро Сипняк ; розмовляла Ю. Ліщенко // Високий Замок. – 2017. – 6–8 жовт. – С. 8.

144. Соколюк Л. Декоративні перлини Михайла Жука / Людмила Соколюк // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 76–79.

Творчий шлях художника М. Жука (1883–1964).

145. Стельмащук Г. Мистецька палітра Італії / Галина Стельмащук // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 120.

Творчі портрети українських художників – членів «Об'єднання українських художників у Римі» (2010) Л. Баб'як, Л. Іськів, О. Колотая, В. Луцика, М. Швеця. Виставка творів митців «З Рима з любов'ю» у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.

146. Терновий вінок для генія : мінає 135 років від дня народження [художника] Михайла Бойчука [1882–1937] / підгот. М. Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2017. – 27 жовт. – С. 15.

¹ Інтерв'ю з художницею див. також: Україна молода. 2017. 24 жовт. С. 10–11.

147. Ходак І. Музейні обрії [н.х. України] Михайла Романишина [1933–1999] / Ірина Ходак // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 104–106.

148. Христова Н. Художник Ольшанский. Страница в истории города / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2017. – 19 авг.

Про життєвий і творчий шлях художника В. Ольшанського (1931–2007). Виставка робіт художника у виставковій залі Миколаївської обл. організації НСХУ.

149. Цимбалюк Є. Тато й син підкорили Франкфурт / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2017. – 5 жовт. – С. 9.

Творчий портрет художників М. та Р. Воронків із м. Радивилова (Рівненська обл.), виставка творів митців у м. Франкфурті-на-Одері (Німеччина).

150. Шаталова З. Слово о «добром гении» / Зоя Шаталова // Веч. Николаев. – 2017. – 2 сент.

Про життєвий і творчий шлях художника І. Айвазовського (1817–1900). До 200-річчя від дня народження мистця.

151. Шкіря В. Красу Карпат бачив по-своєму / Василь Шкіря // Новини Закарпаття. – 2017. – 24 жовт.

Про життєвий і творчий шлях художника І. Дубіша (1927–2002).
Див. № 53, 99, 104, 105, 128, 148.

ГРАФІКА

152. Ваврух М. Екслібрис у творчості львівських художників-шістдесятників / М. Ваврух // Вісн. Прикарпат. ун-ту. Мистецтвознавство. – 2015. – Вип. 30–31. Ч. 1. – С. 78–82.

153. Плотнікова В. Біблія Піскатора й українська гравюра: національна ідентичність та інтеграція / В. Плотнікова // Вісн. Прикарпат. ун-ту. Мистецтвознавство. – 2015. – Вип. 30–31. Ч. 1. – С. 70–78.

Виставки

154. Шокіна К. Георгій Левадський «ожив» у ескізах / Ксенія Шокіна // Новини Закарпаття. – 2017. – 10 жовт.

Презентація виставки творів художника Г. Левадського (1938–2009) у Закарпатській ОУНБ ім. Ф. Потошняка.

Див. № 121, 128.

Персоналії художників-графіків

155. Карп'юк А. Лицар свободи із бункера УПА із нагоди 75-ліття Української Повстанської Армії / Анатолій Карп'юк // Сл. Просвіти. – 2017. – 12–18 жовт. – С. 4–5.

Про життєвий і творчий шлях художника Н. Хосевича (1905–1952).
Див. № 128.

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

156. Зіненко Т. Форма буття – симпозиум / Тетяна Зіненко // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 36–37.

Про роль симпозиумів у розвитку сучасного образотворчого та декоративного мистецтва.

157. Кавун М. Пленер гончарів / Микола Кавун // Вінниччина. – 2017. – 27 верес. – С. 7.

Про учасників і хід Першого всеукраїнського пленеру гончарного мистецтва «Вікенд у Ганжі» в Іллінецькому р-ні (Вінницька обл.).

158. Коваль О. «Зона мислячого мистецтва» – декоративно-ужиткове мистецтво Слобожанщини / Олег Коваль // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 48–49.

Про високий професійний рівень, збереження національних традицій та нові експериментальні форми декоративно-ужиткового мистецтва Харківщини.

159. Кравченко М. Альтернативні матеріали, форми, концепції прикрас / Марта Кравченко // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 88–91.

Нові методики та напрями творчості сучасних українських художників-ювелірів.

160. Кудрявцева К. Ритм у [станковій] картині й петриківському розписі: деякі спостереження / Катерина Кудрявцева // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 113.

161. Луць С. Класичний ювелірний дім «Лобортас» [м. Київ] : аспекти творчості / Сергій Луць // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 94–97.

162. Максимів М. Декоративно-ужиткове мистецтво Львова початку ХХІ ст.: проблеми й тенденції / Мар'яна Максимів, Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 30–31.

163. Пасічник Л. Фабрика Йосипа Маршака: шлях до успіху / Лілія Пасічник // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 92–93.

Аналіз художніх особливостей ювелірних виробів «Фабрики ювеліра Й. Маршака» київського періоду кінця ХІХ – початку ХХ ст.

164. Принада О. Образ людини у творчості представників львівської школи художнього скла початку ХХІ ст. / Орест Принада // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 84–85.

165. Стельмащук Г. Художник і педагог / Галина Стельмащук // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 129. – Рец. на кн.: Художні вироби зі шкіри: історія та практика / Володимир Сидоренко. – Львів, 2017.

166. Чегусова З. Львівський вітраж у музейному просторі Києва / Зоя Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 82–83.

Про творчу діяльність львівської Асоціації художників-вітражистів «Вікно» та виставку «Сучасний львівський вітраж» у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).

167. Чегусова З. Професійне декоративне мистецтво України ХХ–ХХІ ст.: художньо-стильова еволюція та образно-пластичні трансформації / Зоя Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 32–35.

168. Шмагало Р. Декоративне мистецтво: теорія та історична реальність / Ростислав Шмагало // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 26–29.

Див. № 40, 172.

Виставки

169. Вертіль О. Дві стихії поєдналися у фарфорі / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 25 жовт. – С. 16.

Виставка робіт майстра фарфору В. Щербини (1926–2017) у Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького.

170. Лук'янчук Г. «Україна зоряної мови, Україна Божого буття» / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 3.

Виставка робіт із клептикового шиття (печворк) Н. Янчуковської у Центрі української культури та мистецтва (м. Київ). Творчий портрет мисткині.

171. Різниченко Ж. Вінець нагород бієнале художньої кераміки імені Василя Кричевського / Жанна Різниченко // Голос України. – 2017. – 21 жовт. – С. 12.

Про започаткування, хід, учасників та підсумки I Української бієнале художньої кераміки ім. В. Кричевського в Нац. музеї-заповіднику українського гончарства в Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).

172. Савченко С. Одеський гобелен – 1 / Сергій Савченко // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 72–75.

Про мистецький проект «Одеський гобелен: поверхня, тема, простір» у виставкових залах Одеського худож. музею (2016 р.) та історію розвитку килимарства в Україні.

173. Скринник-Миська Д. Між традицією та експериментом / Дарина Скринник-Миська // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 56–61.

Огляд експонатів V Всеукраїнської трієнале текстилю у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).

174. Шруб К. Петриковка – в пам'ять о Герое України / Константин Шруб // Днепр веч. – 2017. – 8 авг.

Нотатки про виставку «Вінок безсмертя» творів художниці М. Саркісян, присвячену пам'яті Героя України С. Нігояна, у Дніпропетровському нац. історичному музеї ім. Д. Яворницького.

Див. № 110, 166, 176, 181.

Персоналії художників і народних майстрів

175. Білоус Е. Об'єднані культурою мистецтва / Еліна Білоус // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 86–87.

Творчі портрети художника студійного скла Р. Дмитрика та художниці з текстилю М. Сухані з м. Львова.

176. Занюк Л. На її роботах народжується сонце і вітер / Лариса Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 23 верес. – С. 13.

Про творчість художниці Т. Ядчук-Богомазової та виставку її робіт у м. Луцьку (Волинська обл.).

177. Коваль О. «Другий подих» професійної кераміки – Жаннета Соловійова / Олег Коваль // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 50–51.

Творчий портрет художниці-керамістки з.х. України Ж. Соловійової.

178. Кузіч Р. Від архаїки до мінімалізму: художній текстиль Ірини Принади [м. Львів] / Роксолана Кузіч, Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 62–63.

Творчий портрет майстрині.

179. Мамаєва К. Лінії творчості [художника] Олексія Коваля / Катерина Мамаєва // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 44–46.

180. Ніколаєва Н. Ніна Федорова і її Софійська майстерня / Надія Ніколаєва // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 52–54.

Творчий шлях художниці-керамістки Н. Федорової (1907–1993) та діяльність керамічної майстерні «Софійська гончарня» (Нац. заповідник «Софія Київська»), очолюваної мисткинею у 1946–1985 рр.

181. Петрашик В. Їхню творчість запам'ятали у Чикаго / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 70–71.

Творчі портрети майстрині художнього текстилю та педагога Т. Витягловської та майстра дерев'яної скульптури М. Витягловського з м. Чорткова (Тернопільська обл.), виставка творів митців в Українському національному музеї Чикаго (США).

182. Петрашик В. «Моє покликання – творити мистецтво гобелена» / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 64–65.

Творчий портрет майстра художнього текстилю Б. Губалю.

183. Порох Ю. Мистецька династія з Косова / Юрій Порох // Сл. Просвіти. – 2017. – 12–18 жовт. – С. 12.

Про життєвий і творчий шлях майстра-різьбяра О. Іщенка (1923–2000).

184. Ткач В. Знаки щастя і розквіту – квіти-зірки / Валентина Ткач ; [спілкувалася] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 3 жовт. – С. 13.

Майстерня з виготовлення килимів про творчу діяльність.

185. Федевич Л. Книга про творчість майстра фарфорової скульптури / Людмила Федевич // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 124. – Рец. на кн.:

Владислав Щербина. Фарфор и керамика / Е. Корусь. – Киев : Арт книга, 2016. – 376 с. : цв. и тон. ил. – (Серия : Мастера украинского фарфора).

186. Федорук О. Родовід Фізерів: Марія та Іван : [творчі портрети художниці, майстрині декорування текстилю та кераміста з м. Черкас] / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 66–69.

187. Хижинський В. Кераміка Олесі Дворак-Галік як синтез життєвих спостережень / Володимир Хижинський // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 40–41.

188. Хижинський В. Трансформації: дати волю фантазії / Володимир Хижинський // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 42–43.

Художник-кераміст про ідею трансформації в особистих керамічних роботах.

189. Чегусова З. Неординарний майстер художньої обробки шкіри Ольга Шулепа [з м. Івано-Франківська : творчий портрет] / Зоя Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 102–103.

190. Щербак В. Марія Чулак – творець-пропагандист бісерних прикрас / Василь Щербак // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 121. – Рец. на кн.: Бісерні прикраси Карпатського краю / Марія Чулак. – Львів : Апріорі, 2015. – 168 с. : іл.

Див. № 70, 170.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Виставки

191. Ковальський В. Фотовиставка з лінії фронту / Валентин Ковальський // Вечір. Київ. – 2017. – 12 жовт. – С. 3.

Виставка «Війномир'я» робіт фотохудожника О. Харвата у м. Києві.

192. Скрипка К. Краса та духовність творів Миколи Турчина // Десн. правда. – 2017. – 28 верес. – С. 8.

Виставка світлин «Краса та духовність творів Миколи Турчина» пам'яті чернігівського фотохудожника у Чернігівській ОУНБ ім. В. Короленка.

193. Соболь В. «Краса Житомирщини» / Володимир Соболь // Житомирщина. – 2017. – 10 жовт. – С. 6.

Виставка робіт фотохудожника В. Одоміча у Житомирській ОУНБ ім. Олега Ольжича.

Див. № 72.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

194. Поліщук Т. Жовтий лев у Києві / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 24.

Про встановлення першої арт-інсталяції в рамках проекту Prima Maria Art Boulevard у м. Києві.

195. Кураса Е. Творчество между ударами сердца / Елена Кураса // Веч. Николаев. – 2017. – 28 сент.

Нотатки про персональну виставку мікромініатюр В. Казаряна у Миколаївському обл. худож. музеї ім. В. Верещагіна.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

196. Попова І. Музична культура Закарпаття у минулому та сьогодні / І. Попова // Професійна музична культура Закарпаття: етапи становлення : зб. статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовами). Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 31–42.

197. Премію імені професора [з.д.м. України] Людмили Каверіної присуджено вже в 15-й раз : [інформація] // Голос України. – 2017. – 20 жовт. – С. 8.

198. Чекан Ю. Комунікативна тріада «композитор–виконавець–слухач» у сучасному соціокультурному просторі / Ю. Чекан // Професійна музична культура Закарпаття: етапи становлення : зб. статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовами). Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 47–55.

Див. № 7, 16, 18, 36, 48, 203.

Персоналії композиторів

199. Дерябин Э. «Хочу познакомить Бродвей с Украиной» / Эрнест Дерябин ; [розмовляв] И. Головатый // Факты и коммент. – 2017. – 12 окт. – С. 7.

Композитор про роботу над створенням мюзиклу за мотивами твору М. Хвильового «Я (Романтика)», навчання за кордоном, творчі плани.

200. Лоскоріх М. Проблеми інтерпретації фортепіанних партій на прикладі вокальних творів Дезидерія Задора / М. Лоскоріх // Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення : зб. статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовами). Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 418–433.

201. Маслій М. «У мене багато пісень ще чекають свого часу...» / Михайло Маслій // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 11.

Пам'яті композитора, музикознавця з.д.м. України І. Кириліної (1953–2017).

202. Міщенко А. Хто з віршами Луценка не мріяв, не кохав? / Анастасія Міщенко // Україна молода. – 2017. – 11 жовт. – С. 12.

Про історію написання пісні «Пам'яті Дмитра Луценка» композитором О. Юровим та її виконання Українським народним хором ім. С. Павлюченка КНУКіМ.

203. Теличко В. Дезидерій Задор і професійна композиторська традиція в Закарпатті в другій половині ХХ століття / В. Теличко // Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення : зб. статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовами). Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 42–47.

204. Фещук Н. З філармонії – у церкву, а звідти – у костел / Надія Фещук // Чернівці. – 2017. – 31 серп. – С. 11.

Про життєвий і творчий шлях композитора Є. Мандичевського (1857–1929) та заходи до 160-річчя від дня його народження, які відбудуться у м. Чернівцях.

Див. № 228, 229.

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

205. Криса Т. «Головний артист на сцені – це оркестр» / Тарас Криса ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 23.

Американський диригент українського походження, головний диригент і художній керівник Академічного симфонічного оркестру Львівської нац. обл. філармонії про репертуар філармонії у 2017–2018 рр., українську музику.

206. Овчаренко Е. Яскраві проекти нового сезону [у Нац. філармонії України, м. Київ] / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 15.

207. Христова Н. Филармония отмечает 80-летний юбилей / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2017. – 10 окт.

Святковий концерт артистів Миколаївської обл. філармонії до 80-літнього ювілею закладу.¹

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ,

СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

208. Кушнір Д. «Червона рута» підкорилося подолянам / Діна Кушнір // Поділ. вісті. – 2017. – 26 верес.

Про творчість колективу гурту «Банош» із Хмельниччини та його участь у XV Всеукраїнському фестивалі сучасної пісні та популярної музики «Червона рута – 2017» у м. Маріуполі (Донецька обл.).

209. Мар'яна Г. Снова запоют «Золотые скрипки» / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2017. – 5 окт.

¹ Див. також: Юж. правда. 2017. 5 окт.

Про учасників і програму фестивалю «Золоті скрипки Одеси» в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.

210. Овчаренко Е. Від троїстої до фольк-року / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 26 жовт.–1 листоп. – С. 15.

Про організаторів, учасників і програму Київ-етномюзик-фесту «Віртуози фолку».

211. Фест кобзарів : [інформація] // Україна молода. – 2017. – 10 жовт. – С. 13.

Програма проведення фестивалю «Кобзарсько-лірницька Покрова» у м. Києві.

212. Фещук Н. «Червона рута»: 47 років по тому... : свято української пісні відбулося на Театральній площі [у м. Чернівцях] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 14 верес.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

213. Антоненко А. Мандруємо Європою / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 19 жовт. – С. 2.

Про програму концерту «Фортепіанна феєрія» у Нац. філармонії України (м. Київ).

214. Гудыма М. Американцы в Одессе / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 26 окт. – С. 1, 3.

Враження від концерту духового оркестру ВПС США у залі Одеської обл. філармонії.

215. Стельмашевська О. Швеція відкриває молодих музикантів / Ольга Стельмашевська // День. – 2017. – 19 жовт. – С. 7.

Про програму і учасників Першого фестивалю української музики «Переосмислюючи Європу: Україна» у м. Стокгольмі (Швеція).¹

Міжнародні фестивалі, конкурси

216. Гудыма М. Да здравствует джаз – разнообразный, прекрасный и свободный! / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 26 сент. – С. 1, 3.

Про учасників і хід Міжнародного джазового фестивалю Odessa Jazz Fest.

217. Кізлова О. Всевидяче «Око»: фестивальні варіації української академічної музики / Ольга Кізлова // Дзеркало тижня. – 2017. – 21–27 жовт. – С. 16.

Підсумки XXVIII Міжнародного фестивалю «Київ Музик Фест».²

218. Крижанівська М. На фестивалі «Контрасти» у Львові звучатиме модерна, класична і електронна музика [Електронний ресурс] / Марічка

¹ Див. також: Україна молода. 2017. 19 жовт. С. 14.

² Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 26 жовт.–1 листоп. С. 14.

Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/na_festivali_kontrasti_u_lvovi_zvuchatime_moderna_klasichna_i_el_ektronna_muzika_n1437975 (дата звернення: 04.10.2017). – Назва з екрана.

Про програму Міжнародного фестивалю сучасної музики «Контрасти» у м. Львові.¹

219. Подолянчук С. Перемога на конкурсі скрипалів Олега Криси – перепустка у найпрестижніші концертні зали світу / Сергій Подолянчук ; [інтерв'ю вела] Я. Ярмо // Високий Замок. – 2017. – 24 жовт. – С. 7.

Засновник Міжнародного конкурсу скрипалів ім. О. Криси, президент Громадської організації «Мистецьке об'єднання "Світ класичної музики"» про учасників конкурсу та долю переможців.

220. Синякова О. Ольга Синякова: «Не боюся брати участь у найпрестижніших світових конкурсах вокалістів, адже певна – рідна Запорізька філармонія забезпечує мені надійні тили» / Ольга Синякова ; розмову вела В. Євгенєва // Запоріж. правда. – 2017. – 31 серп. – С. 26.

Солістка-вокалістка Запорізької обл. філармонії про участь та перемогу у Міжнародному конкурсі вокалістів в Іспанії.

Див. № 240.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 210, 237.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

221. Муратова В. Всесвіт «Піккардійського» щастя / Вікторія Муратова // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 6.

Концерт «Лети...» вокальної формації «Піккардійська терція» (м. Львів) у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ). До 25-річчя від часу створення колективу.

222. Овчаренко Е. Спогад про великих виконавців / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 15.

Нотатки про концерт «Відродження Батерфляй», присвячений 145-річчю від дня народження оперної співачки з.д.м. УРСР С. Крушельницької, та концерт «Легенди вітчизняної опери» до 85-річчя від дня народження оперного співака Героя України, н.а. України А. Солов'яненка у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ).²

223. Поліщук Т. Те, що ви ще не чули / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 11 жовт. – С. 2.

¹ Про фестиваль див. також: День. 2017. 11 жовт. С. 2.

² Про концерт у м. Тернополі до 145-річчя від дня народження С. Крушельницької див. також: Голос України. 2017. 5 жовт. С. 4.

Гранд-концерт «Під покровом Твоїм, Богородице, нездоланною є Україна» Нац. заслуженого акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки у Міжнародному центрі культури та мистецтв Федерації профспілок України (м. Київ).

224. Чепурний В. Подарунок на перспективу і розвиток / Василь Чепурний // *Голос України*. – 2017. – 10 жовт. – С. 9.

Святкові заходи з нагоди 15-річчя від часу створення Академічного ансамблю пісні і танцю «Сіверські клейноди» у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів та концертних програм.

Див. № 5, 6, 17, 26, 200, 202, 211, 220, 260.

Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів

225. Матвієнко Н. Співачка Ніна Матвієнко: «На всі негаразди не звертала уваги і тому міцно спала» / Ніна Матвієнко ; [розмовляв] Г.-Г. Пилипенко // *Уряд. кур'єр*. – 2017. – 21 жовт. – С. 7.

Співачка Герой України, народна артистка України про свою творчість. До 70-річчя від дня народження.¹

226. Приходченко Н. Криниця її таланту / Ніна Приходченко // *Житомирщина*. – 2017. – 6 жовт. – С. 7.

Творчий портрет солістки-вокалістки Житомирського міського палацу культури О. Підгорецької.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

227. Короленко О. Скрипкова мініатюра у творчості закарпатських композиторів / О. Короленко // *Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення : зб. статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовами)*. Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 365–378.

228. Левкович С. «Алмазний мой венец...» / Софія Левкович // *Веч. Одесса*. – 2017. – 26 сент.

Нотатки про авторський концерт одеського композитора О. Томленової у Великому залі Одеської спеціалізованої муз. школи ім. П. Столярського.

229. Муратова В. Три пори життя генія / Вікторія Муратова // *Культура і життя*. – 2017. – 13 жовт. – С. 10.

Авторський концерт композитора Героя України, н.а. України Є. Станковича у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ), творчий портрет митця. До 75-річчя від дня народження митця.

230. Олійник С. Молодість, енергія і віртуозність : про три знакові проекти [Академічного молодіжного] Симфонічного оркестру «INSO-Львів» / Стефанія Олійник // *День*. – 2017. – 12 жовт. – С. 6.

¹ Про творчість співачки див. також: *Сіл. вісті*. 2017. 10 жовт.

231. Тимошук О. Від вундеркінда – до генія / Олександра Тимошук // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 11.

До концерту «Вольфганг Амадей Моцарт: від вундеркінда до генія» у виконанні Ю. Шутка (флейта) та Ю. Кота (фортепіано) на сцені Нац. філармонії України (м. Київ).

232. Яцків А. Андрій Яцків: «До нашого приїзду селяни зали фарбували, ставили нові лавки...» : художній керівник академічного інструментального ансамблю «Високий Замок» – про комічні випадки на виставах театру міста Касселя, концерти в АТО, борщ з пампухами від селян далеких сіл Львівщини / Андрій Яцків ; розмовляла В. Шурина // Високий Замок. – 2017. – 3–5 листоп. – С. 8.

Див. № 209, 211, 213, 214, 217, 218, 237.

Персоналії виконавців і диригентів

233. Арсеньєва Т. Маленькая храбрая сакс-академия / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2017. – 10 окт.

Творчий портрет саксофоністки, педагога А. Степанової.

234. Війтович А. «Станкович посідає особливе місце в моєму житті...» / Андрій Війтович ; [розмовляла] О. Голинська // День. – 2017. – 26 жовт. – С. 6.

Український альтист, який мешкає у Швейцарії, учасник концерту з ушанування 75-річчя композитора Героя України, народного артиста України Є. Станковича у м. Києві, про свою творчість.

235. Гюлазян М. «Відчуваю щось надприродне, коли сідаю за рояль» / Мікаел Гюлазян ; [інтерв'ю вела] М. Харчук // Волинь-нова. – 2017. – 10 жовт. – С. 10.

Луцький музикант про свою творчість.

236. Задорожний І. Львівська диригентська школа та її фундатор Микола Філаретович Колесса / І. Задорожний // Професійна музична культура Закарпаття : етапи становлення : зб. статей, есе про музичну культуру Закарпаття (українською та російською мовами). Вип. 3. – Ужгород : Карпати, 2016. – С. 76–83.

237. Земский Д. Музыка – подвижничество, Одесса делает его радостным... / Дмитрий Земский ; [бесіду записала] Т. Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2017. – 26 окт.

Художній керівник ансамблю «Зіра» про історію його створення та свою творчу діяльність.

238. Кондратів С. «16 років вчився грати на скрипці» : скрипаль Святослав Кондратів їде до Чернівців з авторськими скрипковими творами з елементами джазу, фольку, року і навіть танго / Святослав Кондратів ; [інтерв'ю вела] Н. Фешук // Чернівці. – 2017. – 21 верес. – С. 8.

Скрипаль про творчість, концерт у м. Чернівцях.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

239. Гаврилович І. «Душа на струнах серця виграва...» / Іван Гаврилович // Літ. Україна. – 2017. – 26 жовт. – С. 7.

Творчий вечір-концерт «Пригадай собі волошки...» поета-пісняра з.п.к. України Я. Ткачівського в Івано-Франківській обл. філармонії.

Див. № 6, 201, 208, 212, 219.

Персоналії солістів і виконавців

240. Курлович А. Вікторія Веннікова: скрізь відчуваю причетність до Харкова / Аліна Курлович // Слобід. край. – 2017. – 5 жовт. – С. 11.

Про творчу діяльність харківської співачки з.а. України В. Веннікової, зокрема участь і перемогу у Міжнародному конкурсі французької пісні Grand Prix Edith Piaf у м. Кракові (Польща).

241. Пономарьов О. Олександр Пономарьов: «Важко пережив події 2014 року. Не міг писати...» : розмова з народним артистом України про "повернення на велику сцену" / Олександр Пономарьов ; розмовляла В. Шурина // Високий Замок. – 2017. – 12–18 жовт. – С. 18.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

242–243. Дудко Д. «Важно не стать рабом жанра» / Денис Дудко, Оля Лукачева ; [спілкувалася] М. Рубан // Сьогодні. – 2017. – 30 окт. – С. 18.

Бас-гітарист, контрабасист і вокалістка про створення дуету MARU, творчу діяльність, плани на майбутнє.

Див. № 216.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

244. Фоменко С. Сергій Фоменко: Попередній період був фантастичним, але зараз – новий / Сергій Фоменко ; [спілкувався] Т. Здоровило // Україна молода. – 2017. – 24 жовт. – С. 9.

Музикант, керівник гурту «Мандри» про творчу діяльність, організацію мультимедійної виставки «Майдан. Україна. Шлях до свободи», яка експонувалася в Україні та за кордоном, творчі плани на майбутнє.

245. Школьная А. Кароль в поисках мужчины мечты / Анна Школьная // Сьогодні. – 2017. – 31 окт. – С. 12.

Концерт співачки н.а. України Тіни Кароль в Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

Див. № 210, 242, 246–248.

Персоналії рок- і поп-музикантів

Див. № 244.

**ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ
ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ**

246. Кураса Е. ...Когда «Ляписы» поют – всем девчонкам нравится! / Елена Кураса // Веч. Николаев. – 2017. – 21 сент.

Враження від концерту білоруського рок-гурту «Ляпіс – 98» у м. Миколаєві.

247. Рубан М. Англичане в Києве: Стінг покорил дуэтом с сыном / Мария Рубан // Сегодня. – 2017. – 9 окт. – С. 18.

Концерт британського співака Стінга у м. Києві.

248. Шурина В. Ріро Pollina заспівав дуэтом з Олегом Скрипкою / Валентина Шурина // Високий Замок. – 2017. – 24 жовт. – С. 2.

Сольний концерт швейцарського співака Ріро Pollina у м. Львові в рамках європейського туру співака.

Див. № 33.

**ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ
ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

По країні

Див. № 5, 221, 238.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

249. Гаврилов С. В театральном партере / Сергей Гаврилов // Юж. правда. – 2017. – 14 сент.

Роздуми автора на тему поведінки глядачів під час перегляду вистав.

250. Лисевич М. «Віночок Соломії Крушельницької» / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 4 жовт. – С. 7.

Про хід та учасників регіональної науково-мистецької конференції, присвяченої 145-річчю від дня народження оперної співачки з.д.м. УРСР С. Крушельницької (1872–1952), у Тернопільському держ. муз. училищі ім. С. Крушельницької.

Пужаковська О. «Я збрешу, якщо скажу, що в театрі немає нерівності чи ейджизму» [Електронний ресурс] / Ольга Пужаковська, Оксана Данчук ; [розмовляла] О. Перехрест // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/ya_zbreshu_yakshho_skazhu_shho_v_teatri_nemaye_nerivnosti_chi_eydzhizmu_n1438174 (дата звернення: 09.10.2017). – Назва з екрана.

Директор та художній керівник і керівниця літературно-драматичної частини Львівського драм. театру ім. Лесі Українки про стан львівського театрального середовища.

251. Солодка Е. За фестивалями – майбутнє / Еліза Солодка // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 9.

Про хід та учасників навчання «Організація театральних фестивалів – від ідеї до реалізації», організованого НСТДУ, у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша.

Див. № 38, 48.

ДРАМАТУРГІЯ

Персоналії драматургів

252. Ар'є П. Павло Ар'є оживив Гагаріна / Павло Ар'є ; спілкувалась Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 9.

Драматург про режисерський дебют у виставі «Баба Прися, або На початку і наприкінці часів» на сцені Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша, творчість і плани на майбутнє.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

253. Ковальчук О. Марія Левитська / Олена Ковальчук // Образотв. мистецтво. – 2017. – № 3. – С. 128. – Рец. на кн.: Левитська М. С. Музи і музика мого театру / передмова А. Солов'яненка, М. Резніковича. – Київ : Либідь, 2016. – 240 с. : іл.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

254. Садовська Г. До нас їде одразу шість київських театрів / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 15 верес. – С. 5.

XV Всеукраїнський фестиваль «Тернопільські театральні вечори. Дебют» (м. Тернопіль), присвячений 130-річчю від дня народження актора, режисера, драматурга Леся Курбаса.¹

255. Фещук Н. Десять театрів за десять днів / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 28 верес. – С. 11.

Про учасників та програму фестивалю комедії «Золоті оплески Буковини», що проводиться на базі Чернівецького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

256. Веселовська А. Хто кого переграв? / Анна Веселовська // День. – 2017. – 24 жовт. – С. 7.

Про показ проектів режисерів – фіналістів програми «Taking the Stage» Британської Ради в Україні у Нац. центрі О. Довженка (м. Київ).

Див. № 310.

¹ Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 7 жовт. С. 8.

257. Браво, Вікторіє Дзюба! : [ред. ст.] // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 23.

Про перемогу артистки цирку «Кобзов» В. Дзюби у III Міжнародному фестивалі цирку в м. Ашдоді (Ізраїль).

258. Галаур В. Гран-прі за харківським «Їжачком з туману» / Володимир Галаур // Уряд. кур'єр. – 2017. – 5 жовт. – С. 16.

Підсумки IV Міжнародного фестивалю театрів ляльок та інших форм сценічної анімації Anima у м. Харкові.

259. Мар'їна Г. «Ой, я падаю...» / Галина Мар'їна // Веч. Одесса. – 2017. – 3 окт.

Про учасників та програму концерту «Сакральний театр» у рамках IV італійського фестивалю барокової музики Italia Festival Barocco в Одеському нац. театрі опери та балету.

260. Міненко Р. Тепло і щирість «Слов'янських театральних зустрічей» / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 26 жовт. – С. 7.

Урочистості з нагоди відкриття XXV Міжнародного фестивалю «Слов'янські театральні зустрічі» у м. Чернігові.¹

261. Ставиченко А. Одеська опера, випробування Вагнером / Анна Ставиченко // Дзеркало тижня. – 2017. – 7–13 жовт. – С. 14.

Підсумки III фестивалю мистецтв «Оksamитовий сезон в Одеській опері».²

І Київський міжнародний фестиваль театрів ляльок Puppet.Up!

262. Вергеліс О. Змова ляльок / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 7–13 жовт. – С. 14.

Про прем'єрні вистави «Уявно хворий» Ж.-Б. Мольєра Харківського держ. акад. театру ляльок ім. В. Афанасьєва та «Отак загинув Гуска» М. Куліша Київського акад. театру ляльок «Замок на горі». Режисер-постановник обох вистав – з.а. АРК О. Дмитрієва.

263. Іванова Д. Ляльковий світ : [про відкриття та хід фестивалю] / Дар'я Іванова // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 16.

264. Непійвода М. Першокласник боїться йти до школи. Не може заснути : [про програму фестивалю] / Марина Непійвода // Газ. по-українськи. – 2017. – 3 жовт. – С. 16.

265. Овчаренко Е. «Вперед за лялькою» : [про учасників, хід та підсумки фестивалю] / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 19–25 жовт. – С. 14.

¹ Про фестиваль див. також: День. 2017. 24 жовт. С. 2.

² Див. також: Веч. Одесса. 2017. 19 сент., 21 сент.

XIV Міжнародний фестиваль жіночих монодрам «Марія» у м. Києві

266. Безсмертна Л. «Едіт Піаф», яка шокувала і франківську сцену / Лариса Безсмертна // *Культура і життя*. – 2017. – 20 жовт. – С. 8.

Враження від вистави «Світ пісень Едіт Піаф» у виконанні актриси Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша з.а. України Р. Рубльової у рамках фестивалю.

267. Гончаренко Л. Фестиваль «Марія» триває / Лариса Гончаренко // *Голос України*. – 2017. – 7 жовт. – С. 10.

268. Дроздовський Д. Мистецтво полілогу культур : [програма фестивалю] / Дмитро Дроздовський // *День*. – 2017. – 12 жовт. – С. 7.

269. Овчаренко Е. Діалог культур від фестивалю «Марія» : [про організаторів, учасників, програму та хід фестивалю] / Едуард Овчаренко // *Сл. Просвіти*. – 2017. – 12–18 жовт. – С. 11.

270. Самійленко Л. 45-и хвилинний заспів душі Квітки Цісик / Леся Самійленко // *Культура і життя*. – 2017. – 13 жовт. – С. 9.

Прем'єра моновистави «Я – Квітка...» за п'єсою Т. Череп-Пероганич у виконанні актриси В. Васалатій у рамках фестивалю. Режисер-постановник – н.а. України В. Невєдров.

Див. № 314.

XVI Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька» в м. Ужгороді (Закарпатська обл.)¹

Бруско О. В Ужгороді стартував фестиваль «Інтерлялька – 2017» [Електронний ресурс] / Оксана Бруско // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: http://cultua.media/%20http://cultua.media/blog/1828_/andrej-kurkov/suchasne-mistectvo/en/-v-uzhgorod-startuvav-festival-nterljalka-2017 (дата звернення: 03.10.2017). – Назва з екрана.

271. Кохан А. Змагалися лялькарі : [про учасників, хід та підсумки фестивалю] / Алла Кохан // *Голос України*. – 2017. – 6 жовт. – С. 7.

272. Штефаньо О. Французи й аргентинці на «Інтерляльці – 2017» : [про учасників та програму фестивалю] / Оксана Штефаньо // *Новини Закарпаття*. – 2017. – 3 жовт.

Театральне мистецтво інших країн

273. Ставиченко А. Влада і Моцарт / Анна Ставиченко // *Дзеркало тижня*. – 2017. – 14–20 жовт. – С. 16.

Підсумки Зальцбурзького музичного фестивалю – 2017 (Австрія).

¹ Див. також: *Новини Закарпаття*. 2017. 10 жовт.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

274. Бабенко І. А хом'ячка шкода / Іван Бабенко // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 10.

Прем'єра вистави «Різня» за комедією Я. Рези «Божество різанини» Київського акад. Молодого театру. Режисер – В. Белозоренко.¹

275. Бабенко І. Сигнальні... постріли / Іван Бабенко // День. – 2017. – 19 жовт. – С. 7.

Вистава «Дядя Ваня» А. Чехова у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсеєв. До показу 100-ї вистави.

276. Безушко Е. В ожидании каскада премьер / Елизавета Безушко // Веч. Николаев. – 2017. – 19 авг.

Нотатки про прес-конференцію у Миколаївському акад. укр. театрі драми та муз. комедії, присвячену роботі закладу в новому театральному сезоні.

277. Безушко Е. «Пресс-пикник» в театральном дворике / Елизавета Безушко // Веч. Николаев. – 2017. – 2 сент.

Прес-конференція директора та художнього керівника Миколаївського худож. рос. драм. театру А. Свистуна, присвячена підсумкам літнього театального сезону та планам на наступний сезон.

278. Вертіль О. «Лісова пісня» від щепкінців / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 26 жовт. – С. 16.

Про відкриття 85-го театального сезону виставою «Лісова пісня» за драмою-феєрією Лесі Українки у Сумському обл. театрі драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – Р. Козак.

279. Володин П. Живее всех живых / П. Володин // Веч. Николаев. – 2017. – 16 сент.

Прем'єра вистави «Се ля ві» А. Крима за мотивами новели Гі де Мопассана на Малій сцені Миколаївського акад. укр. театру драми та муз. комедії. Режисер-постановник – з.а. України І. Славінський.

280. Гаврилов С. «Моисей» на сцене Русского театра / Сергей Гаврилов // Юж. правда. – 2017. – 12 сент.

Вистава «Моисей» за поемою І. Франка у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – Є. Олійник. До прем'єри вистави.

281. Гаврилов С. Стартовый бенефис театального сезона / Сергей Гаврилов // Юж. правда. – 2017. – 3 окт.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 18 жовт. С. 15.

Бенефісна вистава «Страсті за Торчаловим» М. Воронова актора Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру н.а. України В. Остафійчука на сцені театру. До відкриття сезону¹.

282. Гречко О. Гола правда / Олександр Гречко // День. – 2017. – 4 жовт. – С. 12.

До прем'єри вистави «Оголена зі скрипкою» Н. П. Коуарда у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисери-постановники – Герой України М. Резнікович і Л. Остропольський.

283. Ілляшенко Я. «Енеїда» у Луцьку дивувала динамікою, справжніми боями на сцені та мюзиклом / Ярослав Ілляшенко ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 7 жовт. – С. 6.

Режисер Волинського акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка (м. Луцьк) про роботу над постановкою вистави «Енеїда» за мотивами однойменного твору І. Котляревського. До прем'єри вистави.

284. Кіно В. Як вижити театрові, якщо він незалежний? / Віталій Кіно ; [розмовляла] М. Смілянець // Дзеркало тижня. – 2017. – 28 жовт.–3 листоп. – С. 14.

Директор – художній керівник Центру мистецтв «Новий український театр» (м. Київ) про роботу колективу.

285. Климчук К. Легендарна вистава повертається на білоцерківську сцену / Костянтин Климчук // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 11.

Про репетицію вистави «Тев'є-молочник» Г. Горіна за мотивами оповідань Шолом-Алейхема у Київському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. П. Саксаганського (м. Біла Церква). Режисер-постановник – Т. Мазур.

286. Кокошко Ю. Красная нить страсти / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 28 сент. – С. 15.

Прем'єра вистави «Дикий» за новелою «Амок» С. Цвейга у Дніпропетровському акад. театрі одного актора «Крик». Режисер-постановник – М. Мельник.

287. Липківська А. Людина і бренд / Анна Липківська // День. – 2017. – 11 жовт. – С. 7.

Про відкриття першого сезону у приміщенні відділу мистецтв Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки м. Києва акторами Театральної майстерні Миколи Рушковського прем'єрою вистави «Якось воно буде...» за творами Остапа Вишині. Режисер-постановник – з.а. України І. Славінський.

288. Липківська А. Новий дім, фонтан і... «Конотопська відьма» / Анна Липківська // День. – 2017. – 20–21 жовт. – С. 24.

¹Див. також: Веч. Николаев. 2017. 7 окт.

Прем'єра вистави «Конотопська відьма» за твором Г. Квітки-Основ'яненка у Луганському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі (м. Сєвєродонецьк). Режисер-постановник – В. Московченко.

289. Малахов В. Режиссер Виталий Малахов: «Я думаю, театр изменится, когда заживёт настоящей театральной жизнью» / Виталий Малахов ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и комент. – 2017. – 4 окт. – С. 9.

Художній керівник Київського акад. драм. Театру на Подолі народний артист України про прем'єрний репертуар театру у новому приміщенні.

290. Міненко Р. Новий сезон у драмтеатрі розпочато / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 19 жовт.

Прем'єра вистави «Перемудрували» за п'єсою М. Кропивницького «Пошились у дурні» у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (режисер-постановник – з.д.м. України В. Тимченко). До відкриття сезону.

291. Овчаренко Е. Діалог з потойбічним світом [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/dalog-z-potojbnim-svtom> (дата звернення: 23.10.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Саша винеси сміття» Н. Ворожбит у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Т. Трунова.

292. Овчаренко Е. Заради любові [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/zaradi-ljubov> (дата звернення: 24.10.2017). – Назва з екрана.

Вистава «Не залишай мене» за п'єсою Т. Реттігана «Глибоке синє море» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – І. Грінберг.

293. Поліщук Т. Класика – це драйвово! / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 5 жовт. – С. 12.

Вистава «Наталка Полтавка» за мотивами однойменної п'єси І. Котляревського у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – О. Ануров (РФ). До 200-го показу вистави.

294. Поліщук Т. Про гонитву за щастям / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 20–21 жовт. – С. 2.

Вистава «Дон Жуан із Коломиї» за повістю Л. фон Захер-Мазоха у виконанні артистів Коломийського FRANKO-театру в межах проекту «Немає провінції в культурі» на сцені Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – І. Данілін.

295. Поліщук Т. Прощання з «совком» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 2.

До показу вистави «Ното Sovieticus» за п'єсою В. Шендеровича «Потерпілий Гольдінер» за участю акторів з міст Харкова та Дніпра на сцені Центрального будинку офіцерів Збройних сил України (м. Київ). Режисер-постановник – М. Голенко.

296. Поліщук Т. Фентезі про кохання і... склероз / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 25 жовт. – С. 2.

До прем'єри вистави «Нагадай собі згадати» за п'єсою О. Володарського «Селфі зі склерозом» у Київському акад. драм. Театрі на Подолі. Режисер-постановник – з.д.м. України К. Дубінін.

297. Прем'єра вистави «Ігри вовків бальзаківського віку» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/prem%E2%80%98yera-vistavi-igri-vovkiv-balzakovskogo-vidu> (дата звернення: 12.10.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Ігри вовків бальзаківського віку» за твором Неди Нежданої та О. Миколайчука «Оноре, а де Бальзак?» у Нац. центрі театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – О. Мірошниченко.

298. Пушкіна А. Квітучий двадцять років сад... / Алла Пушкіна // Десн. правда. – 2017. – 12 жовт. – С. 5.

З історії постановки вистави «Вишневий сад» А. Чехова у Чернігівському обл. молодіжному театрі та відзначення 20-річчя постановки.

299. Самченко В. Дім розпорошених бажань / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 31 жовт. – С. 13.

Прем'єра вистави «Тату, ти мене любив?» за п'єсою Д. Богославського «Тихий шурхіт зникаючих слідів» у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – С. Жирков.¹

300. Сенишин О. Заньківчани презентують нову виставу «Поцілунок самотності» з еротичною пластикою [Електронний ресурс] / Оксана Сенишин // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/zankivchani_prezentuyut_novu_vistavu_potsilunok_samotnosti_z_erotichnoyu_plastikoju_n1438266 (дата звернення: 09.10.2017). – Назва з екрана.

Прем'єра вистави «Поцілунок самотності» Р. Горака у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – н.а. України А. Бабенко.

301. Фещук Н. Чернівецькі актори заспівають білоруською: вистава «Павлинка» відкриє новий театральний сезон та фестиваль комедії «Золоті оплески» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 19 жовт. – С. 8.

¹ Див. також: Газ. по-українськи. 2017. 24 жовт. С. 9.

Про підготовку до прем'єри вистави «Павлінка» Янки Купали у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – В. Сікорський.

302. Чижович Л. Про 100-літній ювілей Театру Заньковецької знатиме весь світ: Укрпошта випустила конверт з маркою, присвячений цій події / Людмила Чижович // Високий Замок. – 2017. – 7 листоп. – С. 7.

Про заходи до 100-річчя від дня створення Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів).

Див. № 4, 9, 13, 19, 30, 42, 255–257, 261, 340, 351.

Рецензії на вистави

303. Бабенко І. Тримаючись за стіну / Іван Бабенко // День. – 2017. – 26 жовт. – С. 6.

Прем'єра вистави «Тату, ти мене любив?» за п'єсою Д. Богославського «Тихий шурхіт зникаючих кроків» у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – С. Жирков.

304. Бабенко І. Хороводи євроскептиків / Іван Бабенко // День. – 2017. – 3 жовт. – С. 7.

«Викрадення Європи» О. Доричевського у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – А. Май.

305. Вергеліс О. Пісні східних слов'ян / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 28 жовт.–3 листоп. – С. 14.

Вистава «Лісова пісня» за драмою-фєєрією Лєсі Українки у Сумському обл. театрі драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна. Режисер-постановник – Р. Козак.

306. Кандибка Н. Розкажи мені про Лєсю / Наталка Кандибка // Голос України. – 2017. – 7 жовт. – С. 10.

Прем'єра вистави «Лєся. Нескінчена розмова» Н. Ігнат'євої та Т. Єрентюк у Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара. Режисер-постановник – В. Попов.

307. Карпенко А. Вовча історія і... Бальзак / Андрій Карпенко // День. – 2017. – 25 жовт. – С. 7.

Прем'єра вистави «Ігри вовків бальзаківського віку» за п'єсою О. Миколайчука та Нєди Нєжданої «Онорє, а дє Бальзак?» – спільний проект Нац. центру театрального мистецтва ім. Лєся Курбаса (м. Київ) і театру «МІСТ» – на сцені центру. Режисер-постановник – О. Мірошниченко.

308. Підлужна А. Україно, дихай! / Алла Підлужна // День. – 2017. – 6–7 жовт. – С. 22.

Прем'єра вистави «Межа, або У контейнері» К. Кеяну у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – Р. Гілаш (Румунія).¹

Див. № 335, 339.

**Персоналії акторів і режисерів,
інших діячів драматичного театру**

309. Береза М. Коли у професії – по-чесному / Микола Береза ; [інтерв'ю вела] Т. Козирєва // День. – 2017. – 6–7 жовт. – С. 23.

Актор, режисер, директор Львівського акад. театру ім. Леся Курбаса про свою творчість.

310. Кошель В. Віктор Кошель: «Я за спільну творчість залу і сцени» / Віктор Кошель ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 19–25 жовт. – С. 12.

Актор Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ), головний режисер Класичного худож. альтернативного театру заслужений артист України про свою творчу діяльність. До 60-річчя від дня народження митця.

311. Лук'янчук Г. Концерт-бенефіс [актора і директора Київського театру В. Завальнюка «Перетворення»] Кирила Булкіна [у Нац. музеї літератури України, м. Київ] / Георгій Лук'янчук // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 10.

312. Рубльова Р. Мрії збуваються, бо ж мріяти не заборониш... / Ружена Рубльова ; спілкувалась Є. Тарасова // Культура і життя. – 2017. – 20 жовт. – С. 8.

Артистка-вокалістка та хормейстер Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша заслужена артистка України про роботу над роллю Едіт Піаф у виставі «Світ пісень Едіт Піаф» та участь у XIV Міжнародному театральному фестивалі жіночих монодрам «Марія» (м. Київ).

313. Смородіна Л. Людмила Смородіна: Жінку краса повертає до життя / Людмила Смородіна ; [розмовляла] В. Котенок // Україна молода. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 14.

Актриса Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народна артистка України про творчу долю, останні прем'єрні вистави та своє життєве кредо.

314. Форманчук О. «Перед прем'єрою вистави про Голодомор мій організм відмовився від їжі. І я схуд на вісім кілограмів» : актор Театру імені Івана Франка [м. Київ] Олександр Форманчук – про ролі у кіно та на сцені театру, дитинство і батьківську опіку Богдана Ступки / Олександр Форманчук ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 7 листоп. – С. 14.

¹ Див. також: Культура і життя. 2017. 6 жовт. С. 10.

315. Юзефович М. Мирослав Юзефович: «Навіть на вулиці можу сказати – добра людина чи зла...» / Мирослав Юзефович ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 7 жовт. – С. 1, 6–7.

Актор Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка про свою творчу діяльність. До 70-річчя від дня народження митця.

Див. № 253.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

316. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження плану заходів з підготовки і відзначення 150-річчя Національного академічного театру опери та балету імені Т. Г. Шевченка : розпорядження від 18 жовт. 2017 р. № 737-р // Уряд. кур'єр. – 2017. – 24 жовт. – С. 11.

317. Бабич Н. Надежда Бабич: «За семь лет Одесская опера стала совершенно другим театром» / Надежда Бабич ; беседовала М. Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 12 окт.

Генеральний директор Одеського нац. акад. театру опери та балету заслужений працівник культури України про роботу театру, зокрема проведення фестивалів, гастролі та прем'єри в новому театральному сезоні.

318. Катаєва М. Як [Нац.] опера [України, м. Київ] відзначатиме 150-річчя : [про програму святкування] / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 5 жовт. – С. 22.

319. Мар'їна Г. «Набукко» на пути к зрителю / Галина Мар'їна // Веч. Одесса. – 2017. – 26 окт.

Про постановку опери «Набукко» Дж. Верді в Одеському нац. акад. театрі опери та балету. Режисер-постановник – н.а. України В. Вовкун. До прем'єри вистави.

Див. № 262, 275, 334.

Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру

320. Гумницька Н. Гордість нації – славетна Соломія Крушельницька / Наталя Гумницька // Сл. Просвіти. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 14.

Про життєвий і творчий шлях співачки С. Крушельницької (1872–1952) та вшанування її пам'яті в інших країнах та м. Львові.

321. Мамчур С. «Мені пощастило на людей, завдяки яким я стала тим, ким є» : [солістка Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької] заслужена артистка України Світлана Мамчур – про творчість і особисте життя / Світлана Мамчур ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 20–22 жовт. – С. 12.

322. Микитенко О. Ольга Микитенко : Solo на високих частотах / Ольга Микитенко ; спілкувалася Л. Мельниченко // Літ. Україна. – 2017. – 5 жовт. – С. 5.

Оперна співачка заслужена артистка України про автобіографічну книжку «Solo OM», представлену на львівському Форумі видавців.

323. Питонов А. «Шахтерский герцог» пел душой и сердцем / Андрей Питонов // Донбасс. – 2017. – 29 сент. – С. 13.

Пам'яті співака Героя України, н.а. України А. Солов'яненка (1932–1999).

324. Слюсаренко М. Украинская примадонна оперного искусства: к 145-летию со дня рождения Соломии Крушельницкой : [творчий шлях] / Мария Слюсаренко // Веч. Одесса. – 2017. – 21 сент.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

325. Самченко В. Кармен – у двох серіях / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 3.

Балет «Кармен. TV» на музику Ж. Бізе Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет». Балетмейстер-постановник – з.д.м. України Р. Поклітару.

326. У балеті Раду Поклітару чоловіки вийдуть на сцену в сукнях [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <https://cultprostir.ua/uk/news-single/u-baleti-radu-poklitaru-choloviki-viydut-na-scenu-v-suknyakh> (дата звернення: 05.10.2017). – Назва з екрана.

Дві одноактні вистави: «Жінки в ре мінорі» на музику Й. С. Баха та «Довгий різдвяний обід» на музику А. Вівальді за п'єсою Т. Уайлдера Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» на сцені Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – з.д.м. України Р. Поклітару.

Див. № 349, 352.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

327. Бахін С. Оперета відкрила сезон – 2017 / Сергій Бахін // Культура і життя. – 2017. – 13 жовт. – С. 9.

Про святкову програму з нагоди відкриття нового театрального сезону в Київському нац. акад. театрі оперети.¹

328. Левкович С. «По годам ещё молодой!» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 10 окт.

Прем'єра вистави «Циганський барон» Й. Штрауса в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – В. Підгородинський.¹

¹ Див. також: Медіапортал «Культура». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultua.media/najvish-standarti-v-usomu> (дата звернення: 11.10.2017). Назва з екрана.

329. Мар'їна Г. Новые спектакли от «лаборантов» / Галина Мар'їна // Веч. Одесса. – 2017. – 19 сент.

Про новинки репертуару Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного в новому сезоні.

330. Наконечна С. Гра зі співом / Світлана Наконечна // Україна молода. – 2017. – 25 жовт. – С. 13.

Прем'єра оперети «Театр у кишені, або Всі ролі зайняті» за комічними операми В.-А. Моцарта «Директор театру» та «Бастієн і Бастієна» у Київському нац. акад. театрі оперети у форматі «Театр у фойє». Режисер-постановник – М. Булгаков.²

331. Овчаренко Е. Найвищі стандарти в усьому / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 19–25 жовт. – С. 15.

Про репертуар та гастролі Київського нац. акад. театру оперети в новому театральному сезоні та гала-концерт, присвячений відкриттю 83-го театального сезону.

Див. № 199.

Персоналії акторів і режисерів

Див. № 11.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

332. Овчаренко Е. Італійська опера на українській сцені / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 15.

Прем'єра опери «Богема» Дж. Пуччіні у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – В. Пальчиков.

Персоналії акторів і режисерів

Див. № 259, 263–266, 345.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

333. Корнющенко М. Комедія ілюзій / Маргарита Корнющенко // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 34–37.

Вистава «Удавано хворий» Ж.-Б. Мольєра у Харківському держ. акад. театрі ляльок ім. В. Афанасьєва. Режисер-постановник – О. Дмитрієва.

334. Крижанівська М. У Львівському театрі ляльок з'явиться осучаснена інтерпретація «Лиса Микити» [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

¹ Див. також: Веч. Одесса. 2017. 5 окт.

² Див. також: Медіапортал «Культура». Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://cultua.media/premra-vistavi-v-pasopaln-j-oreget-ukrani> (дата звернення: 03.10.2017). Назва з екрана; УНН [портал]. Текст. і граф. дані. Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1691588-u-natsionalnii-opereti-ukrainy-pochnetsia-83-i-teatralnyi-sezon> (дата звернення: 09.10.2017). Назва з екрана.

https://zaxid.net/u_lvivskomu_teatri_lyalok_zyavitsya_osuchasнена_interpretatsiya_1isa_mikiti_n1438077 (дата звернення: 05.10.2017). – Назва з екрана.

До прем'єри вистави «Витівки Лиса Микити» у Львівському обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – В. Підцерковний.

335. Малишка Н. У «Бавці» відкрили 37-й сезон / Ніна Малишка // Новини Закарпаття. – 2017. – 26 верес.

Про репертуар Закарпатського акад. обл. театру ляльок «Бавка» (м. Ужгород) у новому театральному сезоні.

336. Сайковский А. А куклы – как люди / Александр Сайковский // Веч. Николаев. – 2017. – 30 сент.

Про роботу Миколаївського держ. театру ляльок у новому сезоні.

337. Щукіна Ю. Гармонія дисонансів / Юлія Щукіна // Укр. театр. – 2017. – № 2–3. – С. 30–31.

Вистава «Гамлет-машина» Г. Мюллера у Чернігівському обл. дитячому (ляльковому) театрі ім. О. Довженка. Режисер-постановник – з.а. України В. Гольцов.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

338. Головченко Н. Моновистава про Квітку Цісик / Ніна Головченко // Літ. Україна. – 2017. – 12 жовт. – С. 16.

Прем'єра монодрами «Я – Квітка...» за музичною п'єсою-монологом Т. Череп-Пероганич «Квітка Цісик. Туга за Україною» у виконанні актриси В. Васалатій на Камерній сцені ім. С. Данченка Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України В. Невєдров.¹

339. Овчаренко Е. Самотність Анни Ахматової [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіапортал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/samotnst-anni-ahmatovo> (дата звернення: 06.10.2017). – Назва з екрана.

Оновлена версія вистави «Анна Ахматова. Самотність» за творами поетеси у виконанні актриси Ю. Сак у «Галереї Висоцького на Воздвиженці» (м. Київ). Режисер-постановник – О. Тичина-Яновська.

340. Поліщук Т. Про владу і тиранію / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 4 жовт. – С. 2.

Моновистава «Річард після Річарда» у виконанні актриси, співзасновниці Львівської творчої майстерні «Театр у кошику» з.а. України Л. Данильчук на сцені Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України І. Волицька.

341. Тарасов О. Містична драма під херсонським небом / Олександр Тарасов // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 9.

¹ Див. також: Сл. Просвіти. 2017. 19–25 жовт. С. 14.

Прем'єра моновистави «Лицар храму» за п'єсою Т. Іващенко у виконанні актора В. Гайфулліна на сцені Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша. Режисер-постановник – С. Павлюк.

342. Татаренко М. Моновистави у театральному просторі сучасної України / М. Татаренко // Питання культурології : зб. наук. праць. Вип. 30 / Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – Київ, 2014. – С. 209–214.

Див. № 267–271.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

343. Козирєва Т. У ролі Гамлета – жінка / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 26 жовт. – С. 2.

Оновлена версія вистави «Гамлет» В. Шекспіра у Львівському театрі естрадних мініатюр «І люди, і ляльки». Режисер-постановник – з.д.м. України О. Кравчук.

ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

344. Ермолаєв І. Танцює Україна! / Ігорь Ермолаєв // Веч. Николаєв. – 2017. – 12 окт.

Враження від концерту Нац. засл. акад. ансамблю танцю України ім. П. Вірського у м. Миколаєві.

Див. № 224, 346, 352.

ЦИРК

345. Кобзов Н. Николай Кобзов: «Наши зрители увидят трюк из Книги рекордов Гиннеса: живая пирамида из семи артистов проходит по канату на большой высоте без страховки» / Николай Кобзов ; [розпитував] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2017. – 4 окт. – С. 6.

Президент Всеукраїнської громадської організації «Циркова спілка Кобзова» заслужений працівник культури України про нову циркову програму «Цирк рекордів» у м. Києві, кар'єру організатора.¹

346. Московцева В. Тільки любов'ю, або «Чому я не циркова тварина?!» / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2017. – 28 верес. – С. 26–27.

Про роботу Запорізького держ. цирку.

Див. № 258.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

347. Лук'яшко К. Яна Саленко станцювала сім версій «Лебединого озера» / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 27 жовт. – С. 9.

¹ Про програму див. також: Хрещатик. 2017. 27 жовт. С. 16.

Гала-концерт «Яна Саленко та зірки світового балету» прими-балерини Берлінської державної опери (Німеччина) у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

Див. № 33.

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

348. Гаврош О. Вересневі гастролі [Закарпатського] муздрамтеатру [ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв] завершилися успішно / Олександр Гаврош // Новини Закарпаття. – 2017. – 3 жовт.

349. Міненко Р. Обмінялися гастролями із сумчанами / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 5 жовт.

Про обмінні гастролі Сумського акад. обл. театру драми та муз. комедії ім. М. Щепкіна та Чернігівського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка.

350. Поліщук Т. 11 років аншлагов! / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 15.

Гастрольне турне містами України колективу Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет».

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

351. Гузенко Т. Які кіногерої нам потрібні / Тетяна Гузенко, Артем Колюбаєв, Олексій Шапарєв ; підготувала М. Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 19 жовт. – С. 6.

Учасники круглого столу «Комунікаційні можливості сучасного українського кіно для зміни наративу "зрада" на "перемога"» (м. Київ) про сучасного кіногероя.

352. Жуйко В. Закарпаття як ... кінопростір : в Ужгороді створюють структуру, яка залучатиме іноземні продакшени / Вікторія Жуйко // День. – 2017. – 18 жовт. – С. 2.

Зокрема, про підписання Меморандуму про співпрацю між Закарпатською ОДА та новоствореною ГО «Закарпатська фільм-комісія».

353. Наступного року профінансують 80 кінофільмів / відділ новин «Урядового кур'єра» // Уряд. кур'єр. – 2017. – 24 жовт. – С. 2.

Хід зустрічі Прем'єр-міністра України В. Гройсмана з представниками кіноіндустрії країни.

354. Чечель Л. Обірваний кадр / Людмила Чечель // Україна молода. – 2017. – 24 жовт. – С. 3.

Про презентацію у Будинку кіно (м. Київ) збірника наукових статей «Репресовані кінематографісти. Актуальна пам'ять», підготовленого Центром кінематографічних студій НаУКМА.

Див. № 1, 48.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

355. Данилов І. «Проектор» висветил переможців / Ігорь Данилов // Веч. Николаев. – 2017. – 26 сент.

Про учасників і підсумки Всеукраїнського фестивалю короткометражного кіно «Громадський проектор» у м. Миколаєві.¹

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

356. Аскольдов О. «Золотий голос, що тримає спис» / Олександр Аскольдов ; [інтерв'ю вела] І. Гордійчук // День. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 22.

Російський кінорежисер про свою творчість. Інтерв'ю записано під час перебування митця в м. Києві з нагоди 50-річного ювілею фільму «Комісар».²

357. Бахарева Т. Сергей Полуни: «Раскрыться перед зрителями я могу только через танец» / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 25 окт. – С. 9.

Зокрема, про допрем'єрний показ у м. Києві документального фільму «Танцівник» про українського танцівника, який мешкає у м. Лондоні (Велика Британія), С. Полуніна. Режисер – С. Кантор.

358. Тримбач С. Нелюбов. Рівень чорного / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 13–14 жовт. – С. 32.

Про фільми-претенденти на премію «Оскар» Американської академії кіномистецтва – «Рівень чорного» (режисер В. Васянович) від України і «Нелюбов» (режисер А. Звягінцев) від РФ.

Див. № 407.

Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно

359. Антоненко А. «Нове німецьке кіно» : [про програму фестивалю у м. Києві] / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 12 жовт. – С. 7.

360. «Будинок "Слово"» показали у Польщі [на Варшавському міжнародному кінофестивалі, режисер Т. Томенко : ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 26 жовт. – С. 21.

361. Здоровило Т. Мультики, тук-тук і жук / Тарас Здоровило // Україна молода. – 2017. – 10 жовт. – С. 12.

Прохід та учасників XII Міжнародного фестивалю актуальної анімації та медіамистецтва Linoleum – 2017 у м. Києві. До 90-річчя української анімації.

¹ Див. також: Юж. правда. 2017. 26 сент.

² Інтерв'ю з режисером див. також: Культура і життя. 2017. 13 жовт. С. 5.

362. Ільєнко Л. Нове європейське кіно: розклад на жовтень / Леся Ільєнко // Дзеркало тижня. – 2017. – 7–13 жовт. – С. 16.

Про програми Днів польського і німецького кіно в Україні.

363. Ільєнко Л. Українську «Браму» побачать у Таллінні / Леся Ільєнко // Дзеркало тижня. – 2017. – 21–27 жовт. – С. 16.

Про участь українського художнього фільму «Брама» за мотивами п'єси П. Ар'є «На початку й наприкінці часів» (режисер В. Тихий) у Міжнародному кінофестивалі Tallinn Black Nights Film Festival у м. Таллінні (Естонія).

364. Кокошко Ю. Это было кино! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 26 сент. – С. 12.

Про участь дніпровських кінематографістів у VII Міжнародному кінофестивалі «Кіно і ти» в м. Маріуполі (Донецька обл.).

365. Лисевич М. Фестиваль бразильського кіно: повернення Івана на Батьківщину / Михайло Лисевич // Голос України. – 2017. – 4 жовт. – С. 5.

Про Фестиваль бразильського кіно у м. Тернополі.

366. Лук'яшко К. Цензори називали авторку «Мистецтва кохання» божевільною / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 6 жовт. – С. 4.

Про програму Днів польського кіно в Україні, зокрема художній фільм «Мистецтво кохання». Режисер – М. Садовська.¹

367. Матюшенко І. У Страсбурзі [Франція] відбувся тиждень українського кіно [«Фокус на Україні»] [Електронний ресурс] / Ірина Матюшенко // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1693191-u-strasburzi-vidbuvsia-tyzhden-ukrainskoho-kino> (дата звернення: 17.10.2017). – Назва з екрана.

368. Оголошено переможців 2-го Рівненського МКФ «Місто Мрії» [Електронний ресурс] : [інформація] // НСКУ [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.ukrkino.com.ua/kinotext/news/?id=8836> (дата звернення: 02.10.2017). – Назва з екрана.

Спеціальна фестивальна подія «Молодість. Пролог – 47» у м. Києві²

369. Гордійчук І. «Молодість. Пролог – 47». Чи епілог? : [програма фестивалю] / Ірина Гордійчук // День. – 2017. – 19 жовт. – С. 9.

370. Катаєва М. «Молодість» презентувала українські новинки : [підсумки фестивалю] / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 26 жовт. – С. 21.

371. Левицький Д. Кінофестиваль «Молодість» анонсує дві червоні доріжки : [програма фестивалю] / Дмитро Левицький // Дзеркало тижня. – 2017. – 14–20 жовт. – С. 16.

¹ Див. також: Хрещатик. 2017. 10 жовт. С. 16.

² Див. також: Вечір. Київ. 2017. 12 жовт. С. 22; Газ. по-українськи. 2017. 31 жовт. С. 16; Факты и комент. 2017. 24 окт. С. 9.

372. Музыка Л. В Украине презентуют фильм «Межа», претендующий на премию «Оскар» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 18 окт. – С. 10.

373. Самченко В. Золотий олень, мир і війна : [хід та підсумки фестивалю] / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 24 жовт. – С. 3.

374. Самченко В. Навчитися не боятися : [про програму «Свобода. Кіно соціальних змін» у рамках фестивалю] / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 25 жовт. – С. 12.

375. Соколова С. Паросток «Молодість» – spring укорінено! : [хід фестивалю] / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2017. – 27 жовт. – С. 6.

376. Школьная А. Фильм о Сенцове и претендент на «Оскар» : [хід фестивалю] / Анна Школьная // Сегодня. – 2017. – 23 окт. – С. 18.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

377. Кокошко Ю. Веселое кино про контрабандистов / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 5 сент. – С. 12.

Прем'єра комедії «Dzidzio Контрабас» у м. Дніпрі.

378. Лубчак В. У горизонтально-вертикальному форматі / Вадим Лубчак // День. – 2017. – 20–21 жовт. – С. 28.

До прем'єри серіалу «Лікар Ковальчук».

379. Про львівських батярів зняли фільм : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 26 жовт. – С. 21.

Про завершення зйомок музичної комедії «Шляхетні волоцюги». Режисер – О. Березань.

380. Самченко В. Час українських супергероїв / Валентина Самченко // Україна молода. – 2017. – 19 жовт. – С. 14.

Про фільм-фентезі «Сторожова застава» за романом В. Рутківського. Режисер – Ю. Ковальов.

381. Сліпченко К. Ловке кіно. Чому варто подивитись новий український фільм «Припутні» [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // Zaxid.net [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: https://zaxid.net/lovke_kino_n1437940 (дата звернення: 05.10.2017). – Назва з екрана.

Художній фільм «Припутні». Режисер – А. Непиталюк.

382. Шуткевич О. Знято у Вінниці / Олеся Шуткевич // День. – 2017. – 11 жовт. – С. 12.

Прем'єрний показ художнього фільму «Тримай біля серця» у м. Вінниці. Режисер – В. Шалига.¹

¹ Див. також: Голос України. 2017. 13 жовт. С. 9.

383. Щокань Г. Василя Стуса спокушала україномовна КДБістка / Ганна Щокань // Газ. по-українськи. – 2017. – 24 жовт. – С. 19.

Про підготовку до зйомок художнього фільму «Птах душі». Сценарист – С. Дзюба.

384. Щокань Г. «Перша ознака, що в місті порядок – дівчата спокійно ходять у коротких спідницях» / Ганна Щокань // Газ. по-українськи. – 2017. – 3 жовт. – С. 16.

Про зйомки художнього фільму «Ворошиловград» за романом С. Жадана. Режисер – Я. Лодигін.

Див. № 67, 356, 368.

Рецензії на фільми

385. Вергеліс О. Електорат радикалів / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2017. – 14–20 жовт. – С. 14.

Художній фільм «Припутні». Режисер – А. Непиталюк.

386. Верховський В. Фентезі про трьох богатирів / Валерій Верховський // Культура і життя. – 2017. – 27 жовт. – С. 7.

Художній фільм «Сторожова застава» за мотивами роману В. Рутківського. Режисер – Ю. Ковальов.

387. Тримбач С. «Свята правда» чи «сон золотий»? / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 26 жовт. – С. 7.

Художній фільм «Сторожова застава» за мотивами роману В. Рутківського. Режисер – Ю. Ковальов.

Персоналії діячів художнього кіно

388. Береза М. «У сценарій фільму "Червоний" Кокотюха дописав епізоди, яких нема у його книзі» : актор театру і кіно Микола Береза – про зйомки фільму за однойменним романом, мрію стати священиком і підзаробіток діджеєм у нічному клубі / Микола Береза ; розмовляла В. Шурина // Високий Замок. – 2017. – 5–11 жовт. – С. 18.

389. Буадзе З. Заза Буадзе: У кіно прийшов із літератури / Заза Буадзе ; [спілкувався] Т. Здоровило // Україна молода. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 14.

Режисер і сценарист про розвиток української кіноіндустрії, творчу діяльність в Україні.

390. Кокотюха А. Червоний, який не сумнівається / Андрій Кокотюха ; розпитував В. Чепурний // Голос України. – 2017. – 7 жовт. – С. 10.

Письменник, автор сценарію фільму «Червоний» (режисер З. Буадзе) про ідею написання роману «Червоний», прем'єрний показ фільму в кінотеатрах України та подальші плани.

391. Коновалова Т. «На свою "Суботу" я чекала чотири роки» : українська актриса Тетяна Коновалова – про творчість, особисте життя і новий

серіал / Тетяна Коновалова ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 3 жовт. – С. 12.

392. Луцький Р. Роман Луцький: «Ми повернули собі своїх фольклорних героїв» / Роман Луцький ; [розмовляла] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2017. – 14–20 жовт. – С. 14.

Актор театру та кіно про свою творчість, зйомки у фільмі «Сторожова застава» режисера Ю. Ковальова.

393. Непиталюк А. «Я знаю сільське життя у всій його красі та всьому бруді» / Аркадій Непиталюк ; [інтерв'ю вів] Д. Десятерик // День. – 2017. – 4 жовт. – С. 7.

Режисер про роботу над художнім фільмом «Припутні».

394. Сеїтаблаєв А. Режисер і актор Ахтем Сеїтаблаєв: «У мене є відчуття, що знімаю свідчення про народження української політичної нації» / Ахтем Сеїтаблаєв ; [інтерв'ю вів] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 жовт. – С. 9.

Актор та режисер кримськотатарського походження заслужений артист АРК про свою творчість, родину.

395. Ступка Д. Дмитрий Ступка: «В одной из сцен меня, подвешенного к потолку, без предупреждения отпустили. В общем, падал я очень натурально» / Дмитрий Ступка ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 3 окт. – С. 9.

Актор про зйомки у фільмі «Гвардія – 2» (режисер О. Шапарєв).

396. Топчій А. Анна Топчій: Ця залежність робить мене щасливою! / Анна Топчій ; [спілкувалася] А. Небельська // Україна молода. – 2017. – 18 жовт. – С. 13.

Актриса театру та кіно про творчу діяльність, прем'єрну режисерську роботу у фільмі «Тарас. Прощання з пустелею».

397. Тримбач С. Із ребра В'ячеславового / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 30.

Творчий портрет кінорежисера з.д.м. України В. Криштофовича. До 70-річчя від дня народження митця.

Див. № 316.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

398. Колесникова Ю. «Невидимий батальйон» / Юлія Колесникова // Вечір. Київ. – 2017. – 5 жовт. – С. 22.

Про презентацію документального фільму «Невидимий батальйон. Історії наших жінок на війні» у м. Києві. Режисери – І. Цілик, С. Ліщинська, А. Горлова.¹

¹ Див. також: Високий Замок. 2017. 13–15 жовт. С. 8.

399. Салімонович Л. Екранізоване «Слово» : у Харкові представлять уже презентований за кордоном документальний фільм [Т. Томенка «Будинок "Слово"»] про знаменитий письменницький будинок / Лариса Салімонович // Україна молода. – 2017. – 25 жовт. – С. 3.

400. Ярошевський О. Межа межі непевності й невизначеності / Олександр Ярошевський // Культура і життя. – 2017. – 6 жовт. – С. 2.

Про документальний фільм «Межа очікування» за сценарієм С. Бібіка. Режисер – С. Цехмістренко.

Див. № 17, 356, 359, 362, 405.

Персоналії діячів документального кіно

401. Лищинская С. Кинорежиссёр Светлана Лищинская: «Разведчица с позывным "Масяня" убеждала меня: "У нас куча девчонок, которые сейчас воюют на самых опасных участках. Снимайте их"» / Светлана Лищинская ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 19 окт. – С. 9.

Кінорежисер про роботу над документальним фільмом «Невидимий батальйон. Історії наших жінок на війні».

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

Див. № 363.

Персоналії аніматорів

402. Панченко А. Наши мультики: от бычка до казаков / Александр Панченко // Сегодня. – 2017. – 20 окт. – С. 28–29.

Про творчість перших українських мультиплікаторів В. Левандовського, І. Лазарчука, Є. Сивоконя в рамках нового проекту «Історія української анімації».

КІНОВІДЕОПРОКАТ

403. Десятерик Д. Всі пісні – тільки про любов / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 27–28 жовт. – С. 15.

Про вихід у прокат документального фільму «Школа № 3». Режисер – П. Жено та Є. Сміт.

404. Катаєва М. Вітько і три богатирі / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 26 жовт. – С. 21.

Про вихід у прокат художнього фільму «Сторожова застава». Режисер – Ю. Ковальов.

405. Тримбач С. Несмак мас і смак інтелектуалів / Сергій Тримбач // День. – 2017. – 25 жовт. – С. 6.

Про українські фільми – рекордсмени кінотеатрального прокату, зокрема «DZIDZIO Контрабас» (режисер О. Борщевський) та «Ізі» (режисер А. Маньяні, Італія).

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Айвазовський І. 150
Ар'є П. 253
Баб'як Л. 145
Береза М. 311
Береза М. 390
Близнюк О. 135
Бойчук М. 146
Бойчук Т. 138
Буадзе З. 391
Булкін К. 313
Веннікова В. 240
Війтович А. 234
Воронків М. і Р. 149
Гюлазян М. 235
Дерябін Е. 199
Дубіш І. 151
Дубовий В. 97
Жук М. 144
Задор Д. 200, 203
Заливаха О. 131
Земський Д. 237
Іськів Л. 145
Кириліна І. 201
Кокотюха А. 392
Колесса М. 236
Колотай О. 145
Кондратів С. 238
Коновалова Т. 393
Кошель В. 312
Кричевський Ф. 132
Криштофович В. 399
Крушельницька С. 322, 326
Лазарчук І. 404
Левандовський В. 404
Левитська М. 254
Ліщинська С. 403
Луцик В. 145
Луцький Р. 394
Магро П. 142
Мамчур С. 323
Мандичевський Є. 204
Матвієнко Н. 225
Микитенко О. 324
Непиталюк А. 395
Ольшанський В. 148
Остап Вишня 13
Павлусенко Н. 137
Підгорецька О. 226
Пономарьов О. 241
Романишин М. 147
Рубльова Р. 314
Сеїтаблаєв А. 396
Сельський Р. 136
Сивокінь Є. 404
Сипняк П. 143
Сметанкін С. 139
Смородіна Л. 315
Солов'яненко А. 325
Степанова А. 233
Струтинський Б. 11
Ступка Д. 397
Топчій А. 398
Форманчук О. 316
Фурдіяк О. 99
Хосевич Н. 155
Шабатура С. 134
Швець М. 145
Широцький К. 14
Шпорчук П. 133
Шупляк О. 130
Щербина В. 98
Юзефович М. 317
Юров О. 202
Юрова Н. 140
Янчуковська Н. 170

СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НБУ ім. Ярослава Мудрого	– Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОТГ	об'єднана територіальна громада
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	3
Національні питання мистецтва	4
У творчих спілках	4
Персоналії діячів культури і мистецтва України	4
Присудження премій у галузі мистецтва.....	5
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств).....	5
Українська діаспора.....	5
Українська Шевченкіана.....	5
Організація і управління в галузі мистецтва	5
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	5
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення закладів мистецтва.....	6
Правові питання.....	7
Освіта. Кадри.....	7
Міжнародне співробітництво	8
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства	9
Образотворче мистецтво.....	9
Загальні питання.....	9
Міждисциплінарний «Проект Енеїда» у Нац. худож. музеї України (м. Київ)	10
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	10
Фестиваль молодих українських художників у м. Києві	11
Робота художніх галерей.....	11
Міжнародне співробітництво	11
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, конкурси.....	12
Окремі види образотворчого мистецтва	13
Скульптура	13
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок.....	13
Виставки	15
Персоналії скульпторів	15
Живопис	15
Виставки	16
Персоналії художників-живописців.....	19
Графіка	21
Виставки	21
Персоналії художників-графіків.....	21
Декоративно-ужиткове мистецтво	22
Виставки	23
Персоналії художників і народних майстрів.....	24
Художня фотографія	25
Виставки	25
Інші види образотворчого мистецтва.....	25

Виставки	26
Музика	26
Загальні питання.....	26
Персоналії композиторів.....	26
Організація концертної діяльності	27
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва.....	27
Міжнародне співробітництво	28
Міжнародні фестивалі, конкурси	28
Окремі види музики і музичного виконавства	29
Фольклор у професійній музиці	29
Вокальна музика.....	29
Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів	30
Інструментальна музика	30
Персоналії виконавців і диригентів	31
Естрадна музика	32
Персоналії солістів і виконавців.....	32
Джазова музика	32
Рок- та поп-музика	32
Персоналії рок- і поп-музикантів	32
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні.....	33
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України.....	33
По країні	33
Театр. Театрознавство	33
Загальні питання.....	33
Драматургія	34
Персоналії драматургів	34
Сценографія	34
Персоналії сценографів	34
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	34
Міжнародне співробітництво	34
Міжнародні фестивалі, конкурси	35
I Київський міжнародний фестиваль театрів ляльок Puppet.Up!.....	35
XIV Міжнародний фестиваль жіночих монодрам «Марія» у м. Києві.....	36
XVI Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька» в м. Ужгороді (Закарпатська обл.)	36
Театральне мистецтво інших країн	36
Окремі види театру	37
Драматичний театр.....	37
Рецензії на вистави	41
Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру.....	42
Музичний театр	43
Оперний театр	43
Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру...43	
Балетний театр.....	44
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	44

Персоналії акторів і режисерів	45
Театр для дітей та юнацтва	45
Персоналії акторів і режисерів	45
Театр ляльок, маріонеток	45
Театр одного актора	46
Інші види театру	47
Танець (хореографія).....	47
Цирк	47
Гастролі в Україні	47
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України	48
По країні	48
Кіномистецтво та відеокультура	48
Загальні питання.....	48
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти.....	49
Міжнародне співробітництво	49
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно.....	49
Спеціальна фестивальна подія «Молодість. Пролог – 47» у м. Києві.....	50
Види кіномистецтва	51
Художньо-ігрове кіно	51
Рецензії на фільми	52
Персоналії діячів художнього кіно	52
Документальне кіно	53
Персоналії діячів документального кіно	54
Анімаційне кіно	54
Персоналії аніматорів.....	54
Кіновідеопрокат	54
Іменний показчик	55
Список скорочень.....	56

Довідкове видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 10, 2017

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

БІЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Відповідальний за випуск ***В. М. Іващенко***

Редактор ***І. Г. Піленко***

Формат 60x84/16. Ум. друк. арк. 3,0.

Б/т. Зам. № 138.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 5330 від 11.04.17